

Jahrgangsstufe: 10 Dauer/ Zeitraum: ca. 20 Std.		Unterrichtseinheit Nr. 1: Thema: Dann eben mit Gewalt? – Argumentieren und Erörtern	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.2 Jg.9			
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.2 Jg.10			
Angezielte Kompetenzen laut KC			
<u>1. Sprechen und Zuhören</u> ➤ Diskussionen leiten ➤ kritikorientiert das eigene sowie fremdes Gesprächsverhalten beobachten und bewerten ➤ Standpunkte differenziert und begründet vertreten ➤ sachlich argumentativ auf Gegenpositionen eingehen		<u>2. Schreiben</u> ➤ Texte adressaten- und situationsgerecht verfassen ➤ eigene und fremde Texte kriteriengestützt überarbeiten und kommentieren ➤ Textstrukturen beschreiben und den Gedankengang erfassen ➤ Probleme linear und dialektisch erörtern ➤ begründet argumentativ auf Gegenpositionen eingehen ➤ eigene Positionen darlegen ➤ materialgestütztes Schreiben eines argumentierenden Textes	
		<u>3. Lesen</u> ➤ Sachtexte und appellative Texte untersuchen ➤ differenzieren zwischen Information und Wertung ➤ Verfasserpositionen ermitteln ➤ Seriosität und Interessengebundenheit der Informationen kritisch einschätzen ➤ Exzerpte erstellen	
<u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u> ➤ S. nutzen ihre Kenntnisse der Wortarten und Syntax und ihrer stilistischen Leistung zur Untersuchung von Texten			
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung			
<u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u> <ul style="list-style-type: none"> • Textvergleiche • Partner- und Gruppenarbeit zur Korrektur und Besprechung erstellter Texte • siehe auch Deutschbuch S.328 ff. 		Medien <ul style="list-style-type: none"> • Deutschbuch 10 Kapitel 2 • Auswertung grafischer Darstellungen, Übersichten und Statistiken 	
Verbindliche Klassenarbeiten/Aufgabentypen: materialgestütztes Schreiben eines argumentierenden Textes			
Fächerübergreifende Bezüge: Politik; Lernen lernen: Umgang mit Bibliothek und Internet; Präventionskonzept: Konfliktbewältigung			

Jahrgangsstufe: 10 Dauer/ Zeitraum: ca. 18 Std.		Unterrichtseinheit Nr. 2 Thema: Sachtexte und Reden analysieren – Tendenzen des Sprachwandels	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.4 Jg.9			
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten:			
Angezielte Kompetenzen laut KC			
<u>1. Sprechen und Zuhören</u> ➤ das Wesentliche in umfangreicheren Vorträgen verstehen und ➤ gehörtes strukturiert wiedergeben		<u>2. Schreiben</u> ➤ Sachtexte und Reden analysieren und interpretieren ➤ Stellung nehmen	
		<u>3. Lesen</u> ➤ komplexe Sachtexte, nichtlineare Texte und Internetbeiträge selbstständig auswerten ➤ argumentative Texte (insb. Kommentar) sowie appellative Sachtexte (insb. Reden) analysieren und unter Berücksichtigung rhetorischer Mittel untersuchen ➤ Schulz von Thun (obligatorisch), Watzlawick (fakultativ) ➤ zwischen Information und Wertung differenzieren	
<u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u> ➤ zwischen Denotat und Konnotat unterscheiden ➤ Fahren- und Stigmawörter sowie Euphemismen identifizieren und werten ➤ exemplarische Phänomene des Sprachwandels im Kontext gesellschaftlicher und medialer Veränderungen erfassen			
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung			
<u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u> <ul style="list-style-type: none"> aktuelle Reden hören und sehen (z.B. Youtube) Texte untersuchen siehe auch Deutschbuch S.342 ff. 		Medien <ul style="list-style-type: none"> Deutschbuch 10 Kapitel 9, 12 und 3 Druckmedia, Tagespresse Fernsehen Internet 	
Mögliche Klassenarbeiten/Aufgabentypen: Analyse einer Rede oder eines pragmatischen Textes			
Fächerübergreifende Bezüge: Politik, WuN			

Jahrgangsstufe: 10	Unterrichtseinheit Nr. 3	
Dauer/ Zeitraum: ca. 18 Std.	Thema: „Der Vorleser“ – Roman mit der Verfilmung vergleichen und Kommunikation untersuchen	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.5 Jg.9		
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten:		
Angezielte Kompetenzen laut KC		
<u>1. Sprechen und Zuhören</u> ➤ eines literarischen Textes mit Hilfe szenischer Verfahren interpretieren	<u>2. Schreiben</u> ➤ Verfassen einer Rollenbiografie	<u>3. Lesen</u> ➤ einen Roman verstehen (Figurenrede, Handlung, Erzählform, Leitmotiv, Erzählzeit, erzählte Zeit) analysieren und interpretieren ➤ Informationen über die Entstehungszeit zum vertieften Romanverständnis ➤ Informationen über Autor und Entstehung zum Textverständnis nutzen ➤ einen Film mit seinen Mitteln (Kamera, Schnitt, Ton etc.) untersuchen und mit dem Roman vergleichen
<u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u> ➤ Schulz von Thuns Sprachmodell kennen und für die Analyse von Kommunikation aus dem Roman und/oder Film nutzen		
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung		
<u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u> <ul style="list-style-type: none"> • Umsetzung des erzählten Textes in das Medium Film – Gemeinsamkeiten, Unterschiede, Wirkungen • siehe auch Deutschbuch S.331 f., S.346 	Medien <ul style="list-style-type: none"> • Deutschbuch 10 Kapitel 10 und 11 • Bernhard Schlink: „Der Vorleser“ • Stephen Daldry: „Der Vorleser (Film 2008) 	
Mögliche Klassenarbeiten/Aufgabentypen: Textinterpretation mit Arbeitshinweisen ggf. mit Bezügen zur Verfilmung		
Fächerübergreifende Bezüge: Geschichte, Politik, WuN		

Jahrgangsstufe: 10	Unterrichtseinheit Nr. 4	
Dauer/ Zeitraum: ca. 18 Std.	Thema: Die Liebe in Gedanken – Liebeslyrik analysieren	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.6 Jg.9		
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten:		
Angezielte Kompetenzen laut KC		
<u>1. Sprechen und Zuhören</u> ➤ Gedichte sinngestaltend vortragen	<u>2. Schreiben</u> ➤ Gedichte analysieren und interpretieren, indem inhaltliche, formale und sprachliche Elemente in ihrem Zusammenhang betrachtet werden ➤ Deutungsansätze am Text belegen ➤ Texte folgerichtig gliedern ➤ korrekte Zitierweise anwenden ➤ Fachbegriffe verwenden	<u>3. Lesen</u> ➤ Gedichte verschiedener Epochen verstehen und erschließen (lyrisches Ich, Reim, Metrum, Stilmittel) ➤ Informationen über die Epochen zum vertieften Verständnis nutzen
<u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u> ➤ Kenntnisse der Wortarten und der Syntax mit ihrer stilistischen Leistung zur Untersuchung von Texten nutzen		
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung		
<u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u> wesentliche Merkmale ausgewählter Epochen erfassen (Barock, Sturm und Drang, Expressionismus) <ul style="list-style-type: none"> • Merkmale der Romantik wiederholen (vgl. Jg.9 Unterrichtseinheit Nr.6) • siehe auch Deutschbuch S.336 ff. 	Medien <ul style="list-style-type: none"> • Deutschbuch 10 Kapitel 7 • Recherche (auch Internet) zu literarischen Epochen 	
Klassenarbeiten/Aufgabentypen: Interpretation eines Gedichtes – auch mit Arbeitshinweisen		
Fächerübergreifende Bezüge: Geschichte		

Jahrgangsstufe: 10	Unterrichtseinheit Nr. 5	
Dauer/ Zeitraum: ca. 18 Std.	Thema: „Frühlings Erwachen“ – Auszüge eines modernen Dramas untersuchen	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.3 Jg.9		
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten:		
Angezielte Kompetenzen laut KC		
<u>1. Sprechen und Zuhören</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ para- und nonverbale Äußerungsformen beim szenischen Lesen und Spielen anwenden ➤ Dramenszenen mit Hilfe szenischer Verfahren interpretieren 	<u>2. Schreiben</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dramenszenen analysieren und interpretieren (dabei Inhalt, Form und Sprache als Einheit erfassen) ➤ Deutungsansätze durch korrekte Zitierweise stützen ➤ Texte folgerichtig gliedern und stimmig formulieren ➤ Termini anwenden 	<u>3. Lesen</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Auszüge mit Hilfe handlungsorientierter und analytischer Verfahren erschließen ➤ Informationen zur Entstehungszeit zum vertieften Verständnis nutzen ➤ Auseinandersetzung mit der Inszenierung
<u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u>		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kenntnisse der Wortarten und Syntax und ihrer stilistischen Leistung zur Untersuchung von Texten nutzen ➤ Denotat und Konnotat zur Textanalyse unterscheiden 		
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung		
<u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u> <ul style="list-style-type: none"> • szenisches Lesen • szenisches Spiel • siehe auch Deutschbuch S.340 f. 	Medien <ul style="list-style-type: none"> • Deutschbuch 10 Kapitel 8 „Frühlings Erwachen“ • Frühlings Erwachen to go https://www.youtube.com/watch?v=UKUZtsWcIaQ 	
Mögliche Klassenarbeiten/Aufgabentypen: Interpretation eines Dramenauszugs ggf. auch zur Charakterisierung einer Figur		
Fächerübergreifende Bezüge: Geschichte		

Jahrgangsstufe: 10	Unterrichtseinheit Nr. 6	
Dauer/ Zeitraum: ca. 16 Std.	Thema: Rätselhafte Welt – Parabeln interpretieren	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.3 und Nr.6 Jg.9		
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten:		
Angezielte Kompetenzen laut KC		
<u>1. Sprechen und Zuhören</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Texte angemessen vortragen ➤ S. verfügen über einen umfangreichen angemessenen Wortschatz ➤ S. verwenden Fachbegriffe und Fremdwörter funktional 	<u>2. Schreiben</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Texte analysieren und interpretieren (Inhalt, Form und Sprache als Einheit erfassen) ➤ Deutungsansätze durch korrekte Zitierweise stützen ➤ Texte folgerichtig gliedern und stimmig formulieren ➤ Fachbegriffe ausgewählter rhetorischer Mittel anwenden 	<u>3. Lesen</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Parabeln analysieren und interpretieren ➤ Stilmittel in ihrer Bedeutung für die Interpretation erfassen
<u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u>		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ S. unterscheiden Denotat und Konnotat und nutzen diese Kenntnis für die Textanalyse. ➤ Sie kennen ausgewählte rhetorische Mittel und erkennen deren Funktion. 		
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung		
<u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u> <ul style="list-style-type: none"> • kreatives Schreiben: Umgestaltung parabolischer Texte in eine andere Textform • siehe auch Deutschbuch S.331 ff. 	Medien <ul style="list-style-type: none"> • Deutschbuch 10 Kapitel 6 	
Mögliche Klassenarbeiten/Aufgabentypen: Interpretation eines literarischen Texte – auch mit Arbeitshinweisen		
Fächerübergreifende Bezüge: Geschichte		

Jahrgangsstufe: 10 Dauer/ Zeitraum: nach jeder Klassenarbeit	Unterrichtseinheit Nr. 7 Thema: Klassenarbeiten überarbeiten – Grammatik und Rechtschreibung	
Bezüge zu vorherigen Unterrichtseinheiten: Unterrichtseinheit Nr.7 Jg.9		
Bezüge zu folgenden Unterrichtseinheiten: entfällt		
Angezielte Kompetenzen laut KC		
<p style="text-align: center;"><u>1. Sprechen und Zuhören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ kurze Referaten, z.B. zu Regeln des Duden und deren Anwendung verstehen 	<p style="text-align: center;"><u>2. Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung sicher beherrschen, das schließt Fachbegriffe und Fremdwörter ein ➤ Rechtschreibstrategien anwenden 	<p style="text-align: center;"><u>3. Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dudenbeiträge und Sachtexte erfassen
<p><u>4. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rechtschreibregeln, grammatisches Wissen und Strategien der Rechtschreibung selbstständig und sicher anwenden ➤ ermittelte Schwerpunkte können sein: <ul style="list-style-type: none"> • Zeichensetzung • angemessener Gebrauch der Modalität • grammatische Kategorien in ihrer stilistischen Leistung und funktional nutzen 		
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung		
<p><u>Didaktische und methodische Schwerpunkte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Partnerarbeit • Probediktate erstellen und durchführen • siehe Deutschbuch S.347 ff. 	<p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deutschbuch 10 Kapitel 13 • Duden (Druckversion und digital) 	
Klassenarbeiten/Aufgabentypen: keine		
Fächerübergreifende Bezüge: alle Fächer		