

### **Grundsätzliches**

Im Schuljahr 2016/2017 wird Spanisch am Johannes-Althusius-Gymnasium Emden sowohl als fortgeführte Fremdsprache (Jahrgänge 6-9) als auch als neu beginnende Fremdsprache (im Schuljahr 16/17 letztmalig ab Jahrgang 10) angeboten.

Im Abitur kann Spanisch somit im Moment als Prüfungsfach P4 und P5 gewählt werden.

Die Lehrkräfte des Faches Spanisch bilden sich kontinuierlich fort. Über die jeweilige Fortbildung ist der Fachkonferenz Bericht zu erstatten. Materialien in digitaler Form werden den Kolleginnen und Kollegen auf i-serv zugänglich gemacht.

### **Spanisch als fortgeführte Fremdsprache ab Jahrgang 6**

Der Unterricht erfolgt kompetenzorientiert und orientiert sich am [Kerncurriculum Spanisch für die Jahrgänge 6-10](#) sowie an den sonst zwingend zu beachtenden schulrechtlichen Vorgaben. Dies gilt auch für die Konzeption der schriftlichen Arbeiten.

Schriftliche Arbeiten gehen mit ca. 40%, mündliche Leistungen mit ca. 60% in die Gesamtnote ein. Dabei gehören Vokabel- und Grammatiktests nicht zu den schriftlichen Leistungen und dürfen auf der Sekundarstufe 1 nicht benotet, sondern lediglich bewertet werden.

Die seit dem 1.8.2015 obligatorische Sprechprüfung (einmal im Doppeljahrgang 7/8 sowie 9/10, Jahrgang 6: fakultativ) wird ab dem Schuljahr 15/16 jeweils im Jahrgang 8 und ab dem Schuljahr 17/18 jeweils in den Jahrgängen 8 und 10 durchgeführt. (Beschluss der Fachkonferenz vom 25.5.2016).

Der Grundsatzterlasse "Die Arbeit in den Schuljahrgängen 5-10 des Gymnasiums (23.6.2015)" sieht die verpflichtende Überprüfung der Kompetenz Sprechen spätestens ab dem Schuljahr 2017/18 vor. Die Bewertungsbögen für Prüfer/-in und Protokollant/-in sind durch Erlass vorgegeben (Erlass v. 2.11.2015, Anlage 2). Dies gilt auch für die Dauer einer Sprechprüfung. Die Anforderungen orientieren sich an den Kompetenzbeschreibungen der jeweiligen Niveaustufe im Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen. Im Regelfall werden jeweils zwei Mitglieder einer Lerngruppe gemeinsam geprüft. Nur bei ungerader Zahl (Klassenstärke z.B. 29 Schüler/-innen) findet eine Dreierprüfung statt. Die Paare werden ausgelost.

Mündliche Leistungen werden in geeigneter Weise dokumentiert. Die Kriterien sind den Lernenden rechtzeitig mitzuteilen (vgl. auch Terminplan des Johannes-Althusius-Gymnasiums). Die Vorgaben dieses Terminplans für die Erörterung des Leistungsstandes sind einzuhalten.

Die Bewertung der mündlichen Mitarbeit orientiert sich u.a. an folgenden Kriterien: "*¡Tiempo para hablar!* Eine Handreichung zur Mündlichkeit im Fremdsprachenunterricht" sowie am Kerncurriculum für die Jahrgänge 6-10.

Des Weiteren sind die Beschreibungen der jeweils zu erreichenden Kompetenzstufe (GER) eine wesentliche Grundlage der Bewertung:

**Niveaustufen des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens lt. Kerncurriculum Spanisch für das Gymnasium Schuljahrgänge 6-10, S. 12 ff.:**

"Folgende Kompetenzstufen werden am Ende des 6., 8. und 10. Schuljahrgangs erreicht:

Jahrgang	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Leseverstehen	Sprechen <sup>1</sup>	Schreiben	Verfügbarkeit sprachl. Mittel	Aussprache u. Intonation
6/7	A2	A2	A2 A2	A1+/A2	A2	A2
8/9	A2+/B1	B1	A2+/B1 A2+	B1	A2/B1	B1
10	B1+	B1+	B1+ B1	B1+	B1+	B1+

<sup>1</sup> Das KC unterscheidet hier zwischen monologischem (erster Wert) und interaktivem Sprechen (zweiter Wert).

Die Lernenden und ihre Erziehungsberechtigten sind rechtzeitig auf die Förderangebote der Schule hinzuweisen (vgl. [Website des JAG/ Lernberatung](#)).

Aufgrund derzeitiger Vorgaben wird das Fach Spanisch als fortgeführte Fremdsprache in maximal 2 Lerngruppen unterrichtet.<sup>2</sup> Die Fächer Spanisch, Französisch und Latein liegen dabei im Regelfall auf Leisten. In Absprache mit den beteiligten Kolleginnen und Kollegen erfolgt die Eintragung der Klassenarbeiten nach einem festen Plan durch die Fachleute.

Spanisch als fortgeführte Fremdsprache wird mit dem Lehrwerk ¡Apúntate! des Cornelsen-Verlages unterrichtet (Beschluss der Fachkonferenz vom 4.10.2011). Neben dem Lehrbuch dienen das Cuaderno de Actividades sowie das Grammatische Beiheft zu jedem Band als Arbeitsgrundlage. Die Schülerinnen und Schüler werden durch die Fachlehrkraft auf zusätzliche Verlagsangebote hingewiesen.

Lehrkräfte, die im gleichen Jahrgang unterrichten, sprechen sich fortlaufend ab, um möglichst parallele Lernstände zu erreichen. Wiederholungsübungen richten sich nach dem Bedarf der jeweiligen Lerngruppe.

Am Ende des 1. Halbjahres sollen ca. 50% der zu bearbeitenden *Unidades* behandelt worden sein (vgl. Ausführungen zum jeweiligen Jahrgang).

Neues Vokabular und neue Strukturen sind sorgfältig einzuüben. Weitere Schwerpunkte liegen auf der Schulung der funktionalen kommunikativen und der interkulturellen Kompetenz.

Authentisches Material wird so früh wie möglich einbezogen.

Der Bezug zum Methoden- und Medienkonzept des JAG (Lernen lernen) wird durchgängig hergestellt (vgl. entsprechende Rubriken). Die Thematiken des Methodenkonzepts finden sich in den Klassenbüchern der jeweiligen Gruppen.

Der Europagedanke spielt am Johannes-Althusius-Gymnasium eine wichtige Rolle. Dem Status des JAG als Europaschule wird durchgängig durch Herstellung entsprechend altersgerechter Bezüge (Entdeckung von Gemeinsamkeiten: ähnliche Probleme, Wünsche, Träume gleichaltriger Jugendlicher) Rechnung getragen. Dabei werden gleichzeitig

---

<sup>2</sup> Ab Schuljahr 17/18 werden ggf. drei Lerngruppen eingerichtet.

aber auch interkulturelle Kompetenzen vermittelt (Vorerfahrungen: Spanien und Spanier, im Fortgang: weitere Informationen über dieses europäische Land, so z.B. in Bd. 1 Unidad, 5 (Essgewohnheiten) oder Bd. 1, Unidad 8 (Schule in Spanien).

Erste Bezüge zum amerikanischen Kontinent werden ebenfalls hergestellt. Interkulturelle Kompetenzen werden diesbezüglich z.B. mit Hilfe der Unidad 10B (Bd. 1, Alltag in Costa Rica) geschult.

## **Jahrgang 6**

Wochenstunden: 4 (2 Doppelstunden)

Verbindliches Pensum im Jahrgang 6: Unidades 1-8.

Am Ende des 1. Halbjahres soll die Unidad 4 abgeschlossen sein.

B-Texte sind ab Lektion 6 fakultativ.

Verpflichtende Zusatzmaterialien:

- Cuaderno de actividades
- Grammatisches Beiheft.

Anzahl der Klassenarbeiten: 2 pro Halbjahr. Darüber hinaus sollen Tests geschrieben werden.

Es bieten sich auch Materialien anderer Verlage zur Leistungsmessung an (z.B. Klett, Diesterweg).

Ab Unidad 5 soll mit der Einübung des Aufgabenformats Mediation begonnen werden.

Themenfelder (Vgl. dazu Kerncurriculum für das Gymnasium, Schuljahrgänge 6-10) :

- Themenfeld 1 - Ich und die anderen
- Themenfeld 2 - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
- Themenfeld 3 - Gesellschaftliches und kulturelles Leben

<b>Lehrwerk:</b> <b>¡Apúntate! Bd. 1</b>	<b>Kommunik. Strategien</b>	<b>Neue Strukturen</b>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>Bezug zum Methoden- und Medienkonzept der Schule (Lernen lernen)</b>
¡Hola!	Begrüßung/Verabschiedung  sich nach Befinden u. Namen erkundigen  sich vorstellen	best. Artikel Singular	einfache Aufforderungen verstehen (Klassenraumvokabular)  buchstabieren  Verständnis der Besonderheiten des Alphabets/der Aussprache (ll, ch, v, ñ, s,h,z, .rr)	Selbständiges Arbeiten mit dem Buch  Lautschrift (fächerübergreifender Bezug: Vorkenntnisse aus dem Englischen)  Aufbau des Buches	Vokabelkartei
<b>Unidad 1</b>  Themenfelder 1 u. 3  A Los Amigos de Esteban  B En Alicante	sagen, woher man kommt  fragen, woher jnd. kommt  jdn. vorstellen  etw./jdn. beschreiben  fragen, wie jemand etwas findet  Alicante vorstellen	Nomen (Sg./Pl.)  best. Artikel Plural  Subjektpronomen  ser  Verben auf -ar  ¿Qué tal? + Nomen  Interrogativpronomen ¿quién?, ¿cómo?, ¿de dónde?	Sprechen: Aussprache b und v sowie c und g  HV: 7/3, 8/ 5 u 6,  9, /. 9 u. 10  12, / 2 u. 4  16, /. 10  LV: 10/ 1, 13/1,S. 17 u. S. 19  Sprechen (monol.): 16/11  Sprechen (dial.): 7, 8/8, 12/4 b u. 7 b, 15/8	Die Bedeutung von unbekannten Wörtern herausfinden	Leseverstehen

<p><b>Unidad 2</b></p> <p>Themenfeld 1</p> <p>A En el barrio San Blas</p> <p>B Saludos de San José</p>	<p>unmittelbares Wohnumfeld,: Viertel u. Straße vorstellen</p> <p>sich nach jds. Wohnort erkundigen</p> <p>Vorschläge machen</p>	<p>hay</p> <p>ésta es</p> <p>der unbest. Artikel</p> <p>Verben auf -er und -ir</p> <p>das Verb ver</p> <p>Interrogativpronomina</p> <p>¿qué?, ¿dónde?, ¿quiénes?</p>	<p>Sprechen: Aussprache des r</p> <p>HV: 20/4, 26/9</p> <p>Sprechen (monol) 26/10</p> <p>Sprechen (dial.) 22/3, 26,9</p> <p>Lesen 27</p> <p>Schreiben: 27,3</p>	<p>Einen spanischen Text verstehen (I)</p> <p>Erschließen unbek. Wörter durch Rückgriff auf Vorkenntnisse/Erschließen aus dem Kontext</p>	<p>Leseverständnis</p>
<p><b>Unidad 3</b></p> <p>Themenfeld 1</p> <p>Häusliches Umfeld</p> <p>A Elena y sus cosas</p> <p>B El problema de Amalia</p>	<p>Unser Haus/ seine Zimmer beschreiben</p> <p>Vermutungen/ Absichten äußern</p> <p>auf etw. hinweisen</p>	<p>éste es</p> <p>Verb estar</p> <p>ser und estar (I)</p> <p>Präpositionen des Ortes</p> <p>Possessivbegleiter Sg.</p> <p>Negation (no)</p> <p>die Kontraktion des best. Artikels mask.</p> <p>para + Inf.</p>	<p>Sprechen: Aussprache c,s,z</p> <p>HV: 34/2, 36/9</p> <p>LV: 33/1, 39</p> <p>Sprechen (monol.) 31/1, 32/4, 36/9</p> <p>Sprechen (dial.) 35/7, 36/9</p> <p>Schreiben: 36/10</p> <p>Mediation: 37/2 (fächerübergreifender Bezug: Vorkenntnisse aus dem Englischen)</p>	<p>Vokabeln: Merkstrategien, dabei Wdhlg. Vokabelkasten</p> <p>einen span. Text auf Deutsch zusammenfassen</p>	<p>Vokabelkartei (Wdhlg.)</p> <p>Lernstrategien</p>

<p><b>Unidad 4</b></p> <p>Themenfelder 1 und 3</p> <p>die Familie</p> <p>eine Geburtstagsparty</p> <p>A Un regalo para Javi</p> <p>B ¿Qué es una piñata?</p>	<p>Begründungen erfragen und liefern</p> <p>Beschreibungen und Vorschläge</p>	<p>das Verb tener</p> <p>Adjektive</p> <p>ser+Adjektiv</p> <p>die Possessivbegleiter Pl.</p> <p>Zahlen 1-20</p> <p>Interrogativpronomina ¿de qué?, ¿por qué? /</p> <p>die Konjunktion porque</p>	<p>HV: 42/1, 46/ 7 a+b, 47/11</p> <p>LV: 45/1,49</p> <p>Sprechen (monol.): 48/14</p> <p>Sprechen (dial.): 45/ 1b</p> <p>Mediation</p>	<p>Strategien: Verbformen leichter lernen (1)</p>	<p>Lernstrategien/ Vertiefung</p>
<p><b>Unidad 5</b></p> <p>Themenfelder 2 und 3</p> <p>Essen und Trinken</p> <p>Feste feiern</p> <p>A En la fiesta</p> <p>B ¡ Qué rico!</p>	<p>Wünsche äußern</p> <p>Aufforderungen, Entschuldigungen</p>	<p>Gruppenverben e - ie</p> <p>der Imperativ der 2. P. Sg./ der unregelm. Imperativ ten</p> <p>al</p> <p>das direkte Objekt bei Personen</p> <p>die Indefinitpronomen algo, todo</p>	<p>Sprechen: Aussprache ll und y</p> <p>HV: 54/4, 58/10,</p> <p>LV: 55/1, 59, 61</p> <p>Sprechen (dial.): 53/1b, 54/3, 56/6, 58/11</p> <p>Schreiben: 63/7</p> <p>Mediation: 54/3, 59,2</p>	<p>Strategien: Gespräche leichter verstehen</p>	
<p><b>Unidad 6</b></p> <p>(Themenfeld 1)</p> <p>Haustiere, Familie</p> <p>A ¿Puedo tener un perro?</p>	<p>Charaktereigenschaften benennen</p> <p>Meinungen und Vermutungen äußern</p> <p>Verpflichtungen ausdrücken</p>	<p>Gruppenverben o/ue (poder)</p> <p>Verben: salir, saber</p> <p>Modalverben: poder, tener que, saber</p> <p>der unregelm. Imp. sal</p>	<p>HV: 66/2a, 70/11, 74/1</p> <p>LV: 67/1, 73, 74/3</p> <p>Sprechen (monolog.): 71,2</p> <p>Sprechen (dial.) 65/1, 68/3, 69/8, 70/12</p> <p>Schreiben: 66/5, 70/12</p>	<p>Hören und Notieren</p> <p>Schlüsselwörter erkennen (fächerübergreifender Bezug: Vorkenntnisse aus dem Englischen)</p>	

B Un día en el Safari Aitana			Mediation: 70/12, 73/1		
<b>Unidad 7</b>  Themenfelder 1 und 2  Freizeitaktivitäten, Verabredungen  A ¿Vamos a la playa?  B ¿Eres una persona activa?	Uhrzeit und Tageszeit angeben  Telefonnummern angeben	das Verb hacer  das Verb ir (a)  die Zahlen 21 - 99  conmigo, contigo  Interrogativpronomina ¿cuándo?, ¿adónde?	HV: 78/2, 81/8, 82/10  LV: 77/1, 79/1  Sprechen (dial.): 77/1b, 78/3b, 82/11  Schreiben: 81/7	Strategien: Verbformen leichter lernen (2)  Vorbereitung eines Rollenspiels	Lerntipps/Lernstrategien
<b>Unidad 8</b>  Themenfeld 2  Schule in Spanien, Stundenplan und Fächer  A Así son los chicos  B En el cole	einen Tagesablauf und Personen beschreiben  Zeitpunkt und -dauer angeben	Zeitangaben: desde..hasta, durante  estar + Adjektive,  ser und estar (II)  Interrogativpronomen ¿cuánto?  die Konjunktion y vor i-/hi-	HV: 88/6, 95/1  LV: 87/2, 93/1,  Sprechen (monolog.): 87/3, 91/5, 92/8  Sprechen dial.: 88/5  Schreiben: 91/5, 92/10 u. 11	einen Text mit Hilfe von Bildern entschlüsseln	Leseverstehen



## **Jahrgang 7**

Wochenstunden: 4 (2 Doppelstunden)

Verbindliches Pensum im Jahrgang 7: Unidades 9 (Bd. 1) - 7(Bd. 2, inkl. Ausblick auf die unregelmäßigen Formen des *pretérito indefinido*).

Bis Februar soll die Unidad 3 (Bd. 2) abgeschlossen sein.

B-Texte sind fakultativ, sofern nicht anders vermerkt.

Verpflichtende Zusatzmaterialien:

- Cuaderno de actividades
- Grammatisches Beiheft.

Anzahl der Klassenarbeiten: 2 pro Halbjahr. Darüber hinaus sollen Tests geschrieben werden.

Es bieten sich auch Materialien anderer Verlage zur Leistungsmessung an (z.B. Klett, Diesterweg).

Das Aufgabenformat Mediation (dt. → span.) kommt bei den Lektionen 3, 5 und 7 zum Tragen. Geeignete Aufgaben finden sich auch in den Werken der Verlage Klett und Diesterweg.

Anzahl der Klassenarbeiten: 2 pro Halbjahr. Darüber hinaus sollen Tests geschrieben werden

Themenfelder(Vgl. dazu Kerncurriculum für das Gymnasium, Schuljahrgänge 6-10:

- Themenfeld 1 - Ich und die anderen
- Themenfeld 2 - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
- Themenfeld 3 - Gesellschaftliches und kulturelles Leben

Lehrwerk: ;Apúntate! Bde. 1 und 2	Kommunik. Strategien	Neue Strukturen	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen	Bezug zum Methoden- und Medienkonzept der Schule (Lernen lernen)
<b>Unidad 9</b>  Themenfeld 2  Kleidung, Farben, Einkauf  A La falda verde  B ¿Siempre con zapatillas?	sagen, was einem gefällt, was man gerne tut	Demonstrativpronomina este und ese  die Verben decir und gustar  indirekte Objektpron. Sg.	HV: 98/17, 102/11, 106/1  LV: 99/1  Sprechen (monolog.): 100/4b  Sprechen (dial.):. 100/5b, 103/12 Schreiben: 100/2, 101/6b	eine Zusammenfassung schreiben (fächerübergreifender Bezug: Vorkenntnisse aus dem Englischen)	
<b>Unidad 10</b>  Themenfelder 2 und 3  Einkauf  Frühstück  A ¿Qué vamos a comprar?  B Una familia tica	Preise erfragen  eine Einkaufsliste erstellen  ein gemeinsames Projekt planen	futuro inmediato  Relativsatz mit que  Begleiter mucho/poco  Mengenangaben mit de	HV: 110/3, 114/7, 118/1,  LV: 112/1, 117, 118/2  Sprechen (monolog.): 109/1, 112/3, 115/1, 119/3  Sprechen (dial.): 114/8b  Mediation: 117/1, 119/5	einen spanischen Text verstehen (2)	Leseverstehen
<u>¡Apúntate! Bd. 2</u>  <b>Unidad 1</b>  Themenfeld 2	über Freizeitaktivitäten und Sportarten sprechen  sagen, was einem (nicht) gefällt (Rückgriff: I.,9)	encantar, gustar (Wdhl.)  Verben jugar, poner, venir  ind. Objektpronomen/seine	HV: 9/3a, 12 u. 13, 14/3, 17/6 u. 10  LV: 15/1a,  Sprechen  • monol.: 14, 4,	Schlüsselwörter in einem Text finden/ Inhaltsangabe schreiben  Monolog. Sprechen (15, 1b/ Verknüpfung mit Sprechprüfung Teil 2)	Leseverstehen

<p>El campamento de verano</p> <p>A ¿Qué estás haciendo?</p> <p>B El monedero de Elena</p>		<p>Stellung im Satz</p> <p>Begleiter todo und otro</p> <p>Verlaufsform estar + gerundio</p>	<p>15/1b</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dial.: 6, 16/2b</li> </ul> <p>Schreiben: 9/3b (Mail), 17/9</p> <p>Mediation: 17, 10c</p>		
<p><b>Unidad 2</b></p> <p>Themenfeld 2</p> <p>El primer día</p> <p>A Una sorpresa</p> <p>B Consejos para estudiar en casa</p>	<p>nach dem Weg fragen/ einen Weg beschreiben</p> <p>Verkehrsmittel angeben</p> <p>jdn. um Hilfe bitten</p> <p>Personen beschreiben</p>	<p>Höflichkeitsform usted/ustedes</p> <p>Ordnungszahlen 1-5</p> <p>Wiederholung: Uhrzeit, Imperativ 2. P. Sg. u. Pl.</p> <p>reflexive Verben</p> <p>Verben mit Stammvokaländerung e→i/ seguir</p> <p>hay que + Inf.</p>	<p>HV: 22-23, 24/ 6b, 25, 26/4b, 27/9</p> <p>LV: 25/2</p> <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>monol.: --</li> <li>dial.: 26/5, 28/11</li> </ul> <p>Schreiben: 28/12</p>	<p>einen Text mündlich zusammenfassen</p> <p>Internetrecherche (24,7)</p>	<p>Hausaufgaben</p> <p>Präsentation/Notizen 29,2</p>
<p><b>Unidad 3</b></p> <p>Themenfelder 1 und 3</p> <p>Una excursión</p> <p>A Ha tenido suerte</p> <p>B El blog de Aitor</p>	<p>über das Wetter sprechen</p> <p>Fotos/Bilder beschreiben</p> <p>gesundheitl. Beschwerden (Schmerzen) äußern/trösten</p> <p>über Vergangenes sprechen</p> <p>Absprachen treffen</p>	<p>indirekter Aussagesatz/ indirekte Frage im Präsens</p> <p>das pretérito perfecto</p> <p>Verneinung no../nadie, nada, nunca</p> <p>Konj. mientras, cuando</p> <p>Verb sonreír</p> <p>Wiederholung: futuro inmediato</p>	<p>HV: 34,/3b u. 4a, 39/9a u. 10</p> <p>LV: 36/1</p> <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>monol: 33/1, 39/9b</li> <li>dial., 34/4b, 39,12, 39/12</li> </ul> <p>Schreiben: 33/1, 39/9b, 45/7b (Postkarte)</p> <p>Mediation: 35/6;</p> <p>Rückgriff auf Kenntnisse</p>	<p>Textform Blog (Region: Alicante)</p> <p>Fehler selbst finden und korrigieren</p> <p>Repaso 1: Lerntipps Grammatik und Vokabeln</p>	<p>Lernzeitplanung/ Vokabelkasten</p>

			der 1. Fremdsprache		
<b>Unidad 4</b>  Themenfelder 1 und 2  Así es la vida  ¡Estoy harto!  Tener hermanos, ¿qué significa para ti?  B Teil oblig. /Sprechprüfg.	einen Tagesablauf beschreiben  Aufforderungen formulieren  über Taschengeld und Konsum sprechen  Diskussionsbeiträge zum Thema Geschwister (Jugendzeitschrift)	unregelm. Imperative  Imperativ der refl. Verben/ Sg.  Imperativ Sg. + Pronomen  Wiederholung: Angleichung der Adjektive  Komparativ und Superlativ der Adjektive, mayor-menor, mejor - peor  Verb dar	HV: 48/3b, 49, 51/4b u. 6, 52/10a,  LV: 49/1, 53/1  Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• monol.: 47/1, 50/3b, 52,9 (Paraphrase/ Verknüpfung mit Sprechprüfg.)</li> <li>• dial.: 53,2 (Verknüpfung mit Sprechprüfung, Teil 2 od. 3)</li> </ul> Schreiben: 48,6 (Tagebucheintrag), 52, 10c u. 11 (Werbetext)	Wörter umschreiben	
<b>Unidad 5</b>  Themenfeld 3  B Teil: oblig: "Interview"  ¡Ven a Centroamérica!  A Una exposición  B El parque nacional Turtuguero	ein Spiel spielen  über ein zentralam. Land sprechen  über eine Veranstaltung in einem Jugendzentrum sprechen  jdn. um einen Gefallen bitten  jdm. Vorwürfe machen	direkte Objektpronomen und ihre Stellung im Satz (I)  Fragepronomen cuál  Verben traer/ llevar, conocer  Verb pedir  aquel als Begleiter und Pronomen, Wdhlg. este/ese	HV: 59 u. 60/1, 60/3a, 62/8b, 63/11  LV: 56/1, 60/1  Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• monol:</li> <li>• dial.: 60/3b, 62/8a, 65,2 (Interview)</li> </ul> Schreiben: 62/8b, 63/10b, 69/6 (Mail)  Sprachmittlung: 65/1b	ein Interview vorbereiten (Verknüpfung mit Sprechprüfung Teil 1)  einen Dialog fortführen (Verknüpfung mit Sprechprüfung Teil 3)	Präsentation/Notizen  Lesetechniken

## **Jahrgang 8**

Wochenstunden: 4 (2 Doppelstunden)

Verbindliches Pensum im Jahrgang 8: Unidad 8 (Bd. 2) bis Unidad 5 (Bd. 3) (incl. Ausblick auf den *subjuntivo*).

Am Ende des 1. Halbjahres soll Unidad 2 (Bd. 3) erreicht worden sein. Die Lektionen 6-8 werden im Jahrgang 9 behandelt.

Anzahl der Klassenarbeiten: 2 pro Halbjahr. Darüber hinaus sollen Tests geschrieben werden.

Es bieten sich auch Materialien anderer Verlage zur Leistungsmessung an (z.B. Klett, Diesterweg).

Im 2. Halbjahr tritt die Sprechprüfung an die Stelle einer schriftlichen Arbeit. Monologische und dialogische Sprechakte werden anhand der entsprechenden Materialien (vgl. Einzelauflistung) kontinuierlich geübt und ggf. ausgebaut. Den Lernenden werden Anforderungen und Bewertungskriterien rechtzeitig mitgeteilt.

Kriterien und Bewertungsformulare sind im Erlass vom 2.11.2015 verbindlich vorgegeben (vgl. dort Anlage 2).

Themenfelder:

- Themenfeld 1 - Ich und die anderen
- Themenfeld 2 - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
- Themenfeld 3 - Gesellschaftliches und kulturelles Leben

Grundsätzlich ist dafür Sorge zu tragen, dass die vom Kerncurriculum geforderten Textsorten im Unterricht behandelt werden. Dabei soll jedoch der einzelnen Fachkraft genügend Freiraum für die Ausgestaltung ihres Unterrichts gegeben werden. Die aufgeführten Übungen haben daher beispielhaften Charakter. Für die Schulung der Kompetenz Mediation ist - u.a. - auf geeignete Zusatzmaterialien bzw. Parallelwerke zurückzugreifen, die für den schulischen Gebrauch in Niedersachsen zugelassen sind. Über die Behandlung der fakultativen Einheiten entscheidet die jeweilige Lehrkraft.

Ab Lektion 4 gewinnt die Vertiefung landeskundlicher/ interkultureller Kompetenzen zunehmend an Bedeutung. Der Status des JAG als Europaschule findet ebenfalls angemessene Beachtung.

<b>Lehrwerk:</b> <b>¡Apúntate!</b> <b>Bde. 2 und 3</b>	<b>Kommunik. Strategien</b>	<b>Neue Strukturen</b>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>Bezug zum Methoden- und Medienkonzept der Schule (Lernen lernen)</b>
<b>Unidad 8</b>  Themenfeld 3 B Teil oblig.  Un viaje por España  A ¡Descubre tu ciudad!  B El diario de Kepa	Themenwortschatz Reise  über Sehenswürdigkeiten/geographische Aspekte einer Stadt oder Region sprechen	zahlen bis 1000  Verb oír  unregelm. Formen des pretérito indefinido (venir, decir, poder, tener)  Gebrauch pretérito indefinido//pretérito perfecto  vorangestelltes nunca, nada, nadie  Wdhl. mucho/muy	HV: 94 u. 95/1b, 96/4, 97/1, 100/8,  LV: 101 (Textauszug span. Jugendroman)  Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• monolog.: 100/7</li> <li>• dial.: 100/11</li> </ul> Schreiben: 101/2 (Tagebucheintrag)	Vokabeln wiederholen	
<b>Unidad 9</b>  Themenfelder 1 und 2  Cosas de la vida  A ¡Quiénes han sido?  B Los superhéroes no lloran	über Schule und Noten sprechen  Konfliktsituationen auf dem Schulhof entschärfen/ sich solidarisch Verhalten	unregelm. pretérito indefinido (estar, dar, traer, poner, saber, hacer)  alguno und ninguno als Pronomen/Begleiter  Konnektoren como und porque	HV:106/3b, 110/10b u. 11b  LV: 107/1  Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• monolog.:</li> <li>• dial.: 106/5, 108/4, 109/7, 110/12</li> </ul> Schreiben: 115/7 (Konj. wdhl.)	Umgang mit dem Wörterbuch (115/6)	Verknüpfung mit der Anti-Mobbing Konvention des JAG

<p><b>Unidad 10</b></p> <p>Themenfeld 3</p> <p>América Latina</p> <p>A ¡Qué tal, Che?</p> <p>B Detalles de Argentina</p>	<p>Regionen in Lateinamerika kennen lernen (insbes. Argentinien)</p> <p>Städte u. Regionen miteinander vergleichen</p> <p>Wdhl: Meinungen äußern und begründen</p>	<p>Bedingungssätze im Präsens</p> <p>Begleiter mismo</p> <p>Advierbien auf -mente</p> <p>por qué// para qué</p> <p>Präpositionen desde, hace, und desde hace</p> <p>Konjunktion tan...que</p>	<p>HV: 118/4, 122/11</p> <p>LV: 118/1, 120/1</p> <p>Sprechen:</p> <p>monolog:</p> <p>dial.:121/5, 122/9b</p> <p>Schreiben:</p> <p>Mediation:</p>	<p>Gezielte Informationsentnahme (118,5)</p>	
<p><b>¡Apúntate! Bd.3</b></p> <p><b>Unidad 1</b></p> <p>Themenfeld 1 und 2</p> <p>De regreso en Madrid</p> <p>A Yo prefiero vivir en el pueblo</p> <p>B Vacaciones para olvidar</p>	<p>Über die Ferien sprechen</p> <p>Erlebnisse bewerten</p> <p>sich über Vor- und Nachteile des Lebens in der Stadt bzw. auf dem Lande austauschen</p>	<p>acabar de + Infinitiv</p> <p>lo als Artikel und Pronomen</p> <p>Relativpronomen donde, el que/la que</p> <p>Wiederholung:</p> <p>Vergangenheitszeiten</p>	<p>HV: 8/3, 14/4, 18/8</p> <p>LV: 9/4a, 13/1, 15/1a</p> <p>Sprechen: 14/ 6a u.b (monolog.), ebenso 15/1b, 17/5 u. 6, 18/8a</p> <p>16/2b (Interview), 19/11 dazu S. 130/6</p> <p>Schreiben: 9/4b, 14/7</p> <p>Mediation: 18/9</p>	<p>beim Hören Notizen anfertigen</p> <p>mapa mental</p> <p>Leseverstehen (selektiv)</p> <p>Internet-Recherche (19,12)</p>	

<p><b>Unidad 2</b></p> <p>Themenfeld 3</p> <p>¿Descubre Madrid!</p> <p>A ¿Lo sabías?</p> <p>B Cambio de Amigos (Ausschnitt aus Jugendroman)</p>	<p>über Sehenswürdigkeiten in Madrid sprechen</p> <p>erklären, wie man mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu einem bestimmten Ort kommt</p> <p>InformationSENTNAHME in der Fremdsprache (Geschichte Madrids)</p>	<p>Zahlen ab 1000</p> <p>pretérito imperfecto (Form/Gebrauch)</p> <p>Relativpronomen lo que</p>	<p>HV: 31/8, 35/1</p> <p>LV: 24-25, 28, 29/1</p> <p>Sprechen: 24,1 (monol.), 26/3, 4 u. 5, 27/6 u. 7, 31/8c (Interview), 31/10 (dial.)</p> <p>Schreiben: 27/9a, 31/7b, 33/3b</p> <p>Mediation: 26/3, 31/10 (2. Teil d. Aufg.)</p>	<p>Notizen anfertigen und strukturieren (S. 33)</p> <p>Fehler eigenständig korrigieren (132/4)</p> <p>Internet-Recherche ("Madrid")</p>	
<p><b>Unidad 3</b></p> <p>Themenfelder 1 und 2</p> <p>La vida en casa</p> <p>A ¿No es justo!</p> <p>B El libro invisible (Ausschnitt Jugendroman)</p>	<p>über Aufgaben im häuslichen Umfeld reden und sie bewerten</p> <p>über häusliche Konflikte sprechen, Argumente und Gegenargumente anführen</p>	<p>Diminutiva</p> <p>Kontrast. pretérito indefinido und pretérito imperfecto (I)</p> <p>demasiado/-a als Begleiter</p> <p>Konjunktion o vor Vokal</p> <p>Wdhl: Imperativ</p>	<p>HV: 40/5, 44/6</p> <p>LV: 38/1, 41/1, 46</p> <p>Sprechen: 40,6 (monolog.), 44/7 (dial.)</p> <p>Schreiben: 44/8 (dazu: S. 131/1 und 132/4)</p> <p>Mediation: eventuell Materialien aus anderen Lehrwerken</p>	<p>eine Diskussion vorbereiten (Verknüpfung: Sprechprüfung Teil 3, Redemittel S. 130)</p> <p>Textsorten (S. 131)</p> <p>mapa mental</p>	



<p><b>Unidad 4</b></p> <p>Themenfeld 3</p> <p>México lindo</p> <p>A En el Zócalo</p> <p>B La leyenda de Tenochtitlan</p>	<p>einer Präsentation in der Fremdsprache Informationen entnehmen</p> <p>einen ersten Einblick in das Leben Jugendlicher in Mexiko gewinnen</p> <p>eine aztekische Legende verstehen (B)</p> <p>El día de muertos</p>	<p>Jahreszahlen</p> <p>Kontrast. pretérito indefinido und pretérito imperfecto (II)</p> <p>Wdhlg: Adverbien auf -mente</p> <p>der Komparativ der Adv.</p>	<p>HV: 52/3 u. 6a, 55/8</p> <p>LV: 53,1, 57 (B) u. Aufg.,</p> <p>Sprechen: 50 (monol.),</p> <p>Schreiben: 54/3b, 56/10a</p> <p>Mediation: eventuell</p> <p>Materialien aus anderen Lehrwerken</p>	<p>eine Präsentation/ ein Referat vorbereiten (Themenwortschatz u. Redemittel)</p> <p>mapa mental</p>	
<p><b>Unidad 5</b></p> <p>Themenfeld 2</p> <p>La comunicación</p> <p>A Amigos virtuales</p> <p>B Otras formas de comunicación</p>	<p>über Fernsehprogramme sprechen</p> <p>Lieblingssendungen vorstellen</p> <p>über den Umgang mit dem Internet sprechen/diesbezügl. Argumente austauschen</p> <p>etwas über Kommunikationsformen in anderen Kulturen erfahren (B)</p>	<p>volver/llegar/ponerse a + Inf.</p> <p>seguir + gerundio</p> <p>pretérito pluscuamperfecto</p> <p>Wdhlg. Possessivbegleiter und -pronomen</p> <p>llevar/pasar + gerundio</p>	<p>HV: 68/4, 69 (+ Arbeitsauftrag),</p> <p>LV: 66-67/1, 69, 73 (B)</p> <p>Sprechen: 72/9a (monolog.), 72,11 (Interview), 72/12 (dialog.)</p> <p>Schreiben: 68/3 (Dialog), 71,8</p> <p>Mediation: eventuell</p> <p>Materialien aus anderen Lehrwerken</p>	<p>Authentische Hörtexte verstehen</p>	

<p><b>Unidad 6</b></p> <p>Themenfelder 1 und 3</p> <p>B-Teil im Hinblick auf Mediation oblig.</p> <p>En el museo</p> <p>A ¿Qué pasó ayer?</p> <p>B ¡Prohibido no pensar!</p>	<p>über Computer sprechen</p> <p>etwas bewerten</p> <p>über ein vergangenes Ereignis berichten</p> <p>eine Email schreiben</p>	<p>Imperativ der refl. Verben/ Pl.</p> <p>der absolute Superlativ</p> <p>antes de/después de + Inf.</p> <p>pretérito indefinido der Verben auf -ar/ser/ir</p> <p>Stellung der Objektpronomen (II)</p> <p>Wdhlg. ser/estar, Verknüpfung mit Adjektiv</p>	<p>HV:72/5, 76/9</p> <p>LV: 73/1a</p> <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monol.: 74/5</li> <li>• dial.: 72,4 mit Sprechprüfung verknüpfen), 75/6, 76/11</li> </ul> <p>Schreiben:</p> <p>Mediation: 77,2</p>	<p>Internet-Recherche</p>	<p>eigenständiges Lernen/Wiederholen</p> <p>mapa mental</p>
<p><b>Unidad 7</b></p> <p>¿Quieres ser como ellos?</p> <p>A Los chicos y sus ídolos</p> <p>B Una carta de Nicaragua</p>			<p>HV: 84/3a, 85, 89/12,</p> <p>LV: 83/1, 86/1</p> <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monol: 84/3b, 89,13</li> <li>• dial.: 83/1, 88/8</li> </ul> <p>Schreiben: 88/9, 89/14a</p>	<p>Wortfamilien erkennen</p>	

## **Jahrgang 9**

Wochenstunden: 4 (2 Doppelstunden)

Verbindliches Pensum im Jahrgang 9: Unidad 6 (Bd. 3) bis Unidad 5 (Bd. 4)

Am Ende des 1. Halbjahres soll Unidad 2 (Bd. 4) erreicht worden sein. Die Lektion 6 wird im Jahrgang 10 behandelt..

Anzahl der Klassenarbeiten: 2 pro Halbjahr. Darüber hinaus sollen Tests geschrieben werden.

Es bieten sich auch Materialien anderer Verlage zur Leistungsmessung an (z.B. Klett, Diesterweg).

Themenfelder:

- Themenfeld 1 - Ich und die anderen
- Themenfeld 2 - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
- Themenfeld 3 - Gesellschaftliches und kulturelles Leben

Grundsätzlich ist dafür Sorge zu tragen, dass die vom Kerncurriculum geforderten Textsorten im Unterricht behandelt werden. Dabei soll jedoch der einzelnen Fachkraft genügend Freiraum für die Ausgestaltung ihres Unterrichts gegeben werden. Die aufgeführten Übungen haben daher beispielhaften Charakter. Für die Schulung der Kompetenz Mediation ist - u.a. - auf geeignete Zusatzmaterialien bzw. Parallelwerke zurückzugreifen, die für den schulischen Gebrauch in Niedersachsen zugelassen sind. Über die Behandlung der fakultativen Einheiten entscheidet die jeweilige Lehrkraft.

Auch im Jahrgang 9 gewinnt die Vertiefung landeskundlicher/ interkultureller Kompetenzen zunehmend an Bedeutung. Der Status des JAG als Europaschule findet ebenfalls angemessene Beachtung.

<b>Lehrwerk:</b>  <b>¡Apúntate!</b>  <b>Bde. 3 und 4</b>	<b>KommunikStrategien</b>	<b>Neue Strukturen</b>	<b>Kommunikative  Kompetenzen</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>Bezug zum  Methoden- und Medienkonzept der Schule (Lernen lernen)</b>
<b>Unidad 6</b>  Themenfeld 1 und 2  ESO...¿Qué significa ESO?  A ¡Espero que nos veamos pronto!  B Un colegio de 25 estrellas	Schulsysteme in der Fremdsprache vergleichen (Wdhlg. Themenwortschatz: Schule)  im Gespräch: nachfragen und sich vergewissern  Erwartungen und Ängste ausdrücken  über Vorurteile und Klischees sprechen	der subjuntivo (I) nach ojalá, espero que, para que und me da miedo que, vorbereitend: Wdhlg. 1. P. Sg. der Verben  Adjektive mit ser/estar	HV: 76-77, 78/3, 82/10b, 83/11  LV: 76-77, 78/2 (1. Teil d. Aufg.), 79-80  Sprechen: 76/1, 78/5 (dialog.)  Schreiben: 78/2 (2. Teil d. Aufg.), 83/13a, 85/2  Mediation: 78/ 4a	Fehler eigenständig korrigieren  ein zweisprachiges Wörterbuch benutzen (Rückgriff auf 1. Fremdsprache) 89/6	
<b>Unidad 7</b>  Themenfelder 1 und 3  Andalucía - ¡No te lo pierdas!  B La vida en Al- Ándalus	über eine Region sprechen  Bedürfnisse, Wünsche und Beschwerden äußern  das Für und Wider einer geplanten Protestaktion abwägen  eine Person beschreiben (auch 134/3)	der verneinte Imperativ  Verb construir  subjuntivo nach me fastidia que, me molesta que, no es justo que etc. (II)  unregelm. Formen des subjuntivo (ser, ir, saber, estar, ver)  unpersönl. Konstruktionen mit se	HV: 93/6b, 97/8  LV: 90-91, 94, 95/2, 99- 100 (B), 100/1a  Sprechen: 92/2, 92/5 (dialog.), 97/8d (monolog.)  Schreiben: 92/4b, 98/9 u. 11  Mediation: eventuell Materialien aus anderen Lehrwerken		

<p><b>Unidad 8</b></p> <p>Themenfeld 3</p> <p>Donde crece el plátano</p> <p>A Un día normal</p> <p>B ¡Todos somos americanos!</p>	<p>Informationsentnahme in der Fremdsprache: Anbau und Transport der Banane</p> <p>den Alltag einer kolumbianischen Schülerin mit der eigenen Lebenswelt vergleichen</p>	<p>die Prozentzahlen</p> <p>doppelte Objektpronomen</p> <p>subjuntivo nach dudo que, es imposible que, puede que (III)</p>	<p>HV.: 107/4b, 110/6, 112/10</p> <p>LV: 104-105 u. 106/1a, 108, 109/2 (Vorbereitung Sprechen),</p> <p>Sprechen: 107/4c (monolog.), 109/2a (monolog.)</p> <p>Schreiben: 112/13</p> <p>Mediation:</p>		
<p><b>¡Apúntate! Bd. 4</b></p> <p><b>Unidad 1</b></p> <p><b>Themenfelder 1 und 3</b></p> <p>Lo que me importa</p> <p>A1 . Como será el futuro?</p> <p>A2: Operación Estrella</p> <p>B El último curso (Theaterstück)</p>	<p>Informationen über Interessen und Werte spanischer Jugendlicher verstehen</p> <p>mitteilen, was einem gefällt oder wichtig ist</p> <p>eine Statistik in der Fremdsprache auswerten</p> <p>über die Zukunft sprechen, dabei Vorhersagen machen und Vermutungen anstellen</p> <p>sich zu Castinshows in Spanien äußern</p> <p>Einwände formulieren, jdm. widersprechen oder zustimmen</p>	<p>futuro simple (Form u. Gebrauch)</p> <p>Doppelpronomen bei Imperativen</p> <p>cuando/mientras+subjuntivo</p> <p>Wdhlg: Kontrast indicative/subjuntivo</p>	<p>HV:9/3 u. 5a, 13/1, 14/4, 20/7</p> <p>LV: 16/1a, 19/3a</p> <p>Sprechen: 8/1 u. 9/5c(Interview), 14/5 u. 6, 16/1c, 17/8a monol.), 20/8, 20/9 (dialog.)</p> <p>Schreiben: 9/4, 9/5a</p> <p>Mediation: Balance 1, 57/5 (span → dt.)</p> <p>¿Qué pasa? 4</p> <p>Lernerfolgskontrollen 11/9 (span → dt.), 12/10 (dt. → span)</p>	<p>seine Meinung strukturiert äußern, Kurzvorträge halten</p> <p>Statistiken auswerten</p> <p>Fehler selbst korrigieren</p> <p>argumentieren, debattieren, Rollenspiel</p>	
<p><b>Unidad 2</b></p>	<p>Informationen in der Fremdsprache verstehen: Kolumbus und die Entdeckung</p>	<p>Verkürzung von Nebensätzen (gerundio, al + infinitivo)</p>	<p>HV: 29/5, 33/11</p> <p>LV: 28/2a, 31/2a, 31, 4a</p>	<p>Internetrecherche</p> <p>Gebrauch von Online-</p>	

<p>Themenfelder 1 und 3</p> <p>Entre España y América</p> <p>A: Àlvar Núñez cabeza de vaca</p> <p>B: Miradas sobre América precolombina</p>	<p>Amerikas/ ein spanischer Konquistador in Amerika</p> <p>Gefühle äußern (Befürchtungen, Hoffnungen, Zweifel)</p> <p>Einwände und Schwierigkeiten einräumen</p> <p>parallele Handlungen darstellen</p>	<p>subjuntivo nach aunque</p> <p>aun+gerundio</p> <p>Wdhlg. gerundio irregular/Konstruktionen mit gerundio</p>	<p>Sprechen: 28, 2b (monol.), 29/7 (dial.)</p> <p>Schreiben:</p> <p>Mediation: ¿Qué pasa? 4</p> <p>Lernerfolgskontrollen</p> <p>22/9 (dt. → span), 23/10 (dt. → span / span → dt.)</p>	<p>Wörterbüchern</p> <p>Hören und notieren</p> <p>argumentieren, debattieren, Rollenspiel</p>	
<p><b>Unidad 3</b></p> <p>Themenfelder 1 und 3</p> <p>Cataluña, tierra de contrastes</p> <p>A1: Inmigrantes en Cataluña</p> <p>A2: Problemas en la costa</p> <p>B Los castellers</p>	<p>Informationen über Barcelona sowie die Sprachensituation in Katalonien verstehen</p> <p>in einem Café bestellen</p> <p>Ratschläge geben und Möglichkeiten schildern</p> <p>Folgen des Tourismus in Spanien realisieren</p> <p>über Umweltprobleme reden</p>	<p>Konditional Präsens</p> <p>unregelm. Formen des Konditional Präsens</p> <p>subjuntivo im Relativsatz</p> <p>das Relativpronomen cuyo/-a</p> <p>hast/por/sin + infinitivo</p> <p>Wdhlg. Steigerungsformen der Adjektive</p>	<p>HV: 42, 4a, 43/1, 45/8, 49/10</p> <p>53 Animate (Canción „Mama Tierra“)</p> <p>LV: 41/1, 44/2, 46 u. 47/2,</p> <p>Sprechen: 45/9 (monol.)</p> <p>Schreiben: 49/11</p> <p>Mediation: 42/5 (span → dt.) 50/3 (span → dt.)</p> <p>¿Qué pasa? 4</p> <p>Lernerfolgskontrollen</p> <p>55/9 (dt. → span), 56,57/10 (span → dt.)</p>	<p>detailliertes Hörverstehen (DELE)</p> <p>Bildbeschreibung</p> <p>unbek. Wörter erschließen</p>	
<p><b>Unidad 4</b></p> <p>Themenfeld 1</p>	<p>Umgang mit Geld thematisieren</p> <p>über Berufswünsche reden</p> <p>das span. Schulsystem</p>	<p>imperfecto de subjuntivo</p> <p>Wiederholung: pretérito indefinido</p>	<p>HV: 58/1a, 60/1a, 63/9</p> <p>LV: 59/3a</p> <p>Sprechen: 58/1b u. 59/3b</p>	<p>kreatives Schreiben</p>	

<p>El bolsillo de los jóvenes</p> <p>A: ¡ Ya soy mayor!</p> <p>B: Encontrar su camino</p>	<p>kennenlernen (Erweiterung, vgl. Band 3)</p> <p>eine Diskussion führen</p> <p>Hoffnungen, Wünsche, Zweifel, Bewertungen, Vorschläge ausdrücken</p>		<p>(monol.), 61/1c (dial.)</p> <p>Schreiben: 61/2</p> <p>Mediation: ¿Qué pasa? 4</p> <p>Lernerfolgskontrollen</p> <p>34/10 (span → dt.), evtl. 33/9 (Thema Drogen)</p>		
<p><b>Unidad 5</b></p> <p>Themenfelder 1 und 3</p> <p>Perú, el corazón de los Andes</p> <p>A ¡Perú, allá voy!</p> <p>B Los alfajores de Helena Pinto (peruan. Kurzgesch.)</p>	<p>Informationen über Peru unter geographische, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Aspekten verstehen</p> <p>eine Blog (Bericht über ein freiwilliges soziales Jahr in Peru) verstehen</p>	<p>Konnektoren por un lado...por otro lado/ a pesar de/ no obstante/ ya que</p> <p>&gt;Passiv als stilist. Variation</p> <p>Stellung des Adjektivs (Bedeutungsänderung)</p> <p>Wdhlg. unregelm. Partizip/ verkürzte Adjektive</p>	<p>HV: 72/6, 76/10</p> <p>LV: 72/ 1 u. 2, 74/2,</p> <p>Sprechen: 72,3 (monol.)</p> <p>Schreiben: 8 b</p> <p>Mediation: 77,11 (span → dt.) Balance 2, 84,85/4 (span → dt.)</p>	<p>einen authentischen Text lesen und verstehen</p> <p>typische Elemente eines Blog</p>	

## **Jahrgang 10**

Wochenstunden: 3 .

Verbindliches Pensum im Jahrgang 10: ¡Apúntate! Bd. 4, Unidad 6 sowie ¡Apúntate! Paso al bachillerato, Unidades 1-5.

Am Ende des 1. Halbjahres soll Unidad 2 erreicht worden sein.

Anzahl der Klassenarbeiten: 2 pro Halbjahr. Darüber hinaus sollen Tests geschrieben werden.

Im 2. Halbjahr tritt die Sprechprüfung an die Stelle einer schriftlichen Arbeit. Monologische und dialogische Sprechakte werden anhand der entsprechenden Materialien (vgl. Einzelauflistung) kontinuierlich geübt und ggf. ausgebaut. Den Lernenden werden Anforderungen und Bewertungskriterien rechtzeitig mitgeteilt.

Es bieten sich auch Materialien anderer Verlage zur Leistungsmessung an (z.B. Klett, Diesterweg).

Themenfelder:

- Themenfeld 1 - Ich und die anderen
- Themenfeld 2 - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
- Themenfeld 3 - Gesellschaftliches und kulturelles Leben

Grundsätzlich ist dafür Sorge zu tragen, dass die vom Kerncurriculum geforderten Textsorten im Unterricht behandelt werden. Dabei soll jedoch der einzelnen Fachkraft genügend Freiraum für die Ausgestaltung ihres Unterrichts gegeben werden. Die aufgeführten Übungen haben daher beispielhaften Charakter. Für die Schulung der Kompetenz Mediation ist - u.a. - auf geeignete Zusatzmaterialien bzw. Parallelwerke zurückzugreifen, die für den schulischen Gebrauch in Niedersachsen zugelassen sind. Über die Behandlung der fakultativen Einheiten entscheidet die jeweilige Lehrkraft.

Auch im Jahrgang 10 gewinnt die Vertiefung landeskundlicher/ interkultureller Kompetenzen zunehmend an Bedeutung. Der Status des JAG als Europaschule findet ebenfalls angemessene Beachtung.



<b>Lehrwerke:</b>  <b>¡Apúntate! Bd. 4</b> <b>sowie Paso al</b> <b>bachillerato</b>	<b>KommunikStrategien</b>	<b>Neue Strukturen</b>	<b>Kommunikative</b>  <b>Kompetenzen</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>Bezug zum Methoden-</b> <b>und Medienkonzept der</b> <b>Schule (Lernen lernen)</b>
<b>Bd. 4Unidad 6</b>  España y Europa  Europa es ....  Themenfelder 1-3	Spanien und die EU:  Daten und Fakten Bedingungen formulieren	Irreale Bedingungssätze der Gegenwart	Hör-/Sehverstehen  u.a..S. 86/87, Cuaderno.S. 65, 3a  Leseverstehen  u.a..S. 86/87  Sprechen  u.a. .S. 86/87,1; 89, 7a	Präsentieren in Gruppen;  Bewerbung schreiben,; Lebenslauf verfassen	Bezug zum Konzept: "Berufsorientierung am JAG"

<p><b>Paso al bachillerato</b></p> <p><b>Unidad 1</b></p> <p>Tu mundo y tú</p> <p>Themenfelder 1 u. 2</p> <p>¡ACÉRCATE!</p> <p>Jugendkultur Konflikte i.d. Familie</p> <p>A ¿Amigas para siempre? Freundschaft u. Gefühle</p> <p>B No lo entiendo  (Auszug aus Prosatext)</p> <p>C Aspectos de la cultura juvenil Aspekte von Jugendkultur</p>	<p>Über Konflikte in der Familie sprechen</p> <p>Sprachregister (Jugendsprache)</p> <p>Über Vergangenes sprechen</p> <p>relaciones y sentimientos</p> <p>actividades</p>	<p>pretérito indefinido und pretérito imperfecto (Wdh.)</p> <p>Verben mit mehreren Entsprechungen im Dt. (Wdh.)</p>	<p>Hör-/Sehverstehen: u.a. S. 11/2 u. 3; S. 16/11</p> <p>Leseverstehen: u.a. S. 13/2; S. 19/2</p> <p>Sprechen: u.a. S. 11/4; S. 15/8</p> <p>Schreiben: u.a. S. 16/12; S. 19/2 u. 3</p> <p>Sprachmittlung: S. 15/10</p> <p>Landeskunde: siehe gesamte Lektion</p>	<p>Selektives Hörverstehen</p> <p>Einen Leserbrief schreiben</p> <p>Figuren charakterisieren</p> <p>Lernen an Stationen (inkl. Statistik, Plakate, Comics beschreiben und auswerten)</p> <p>evtl. Ausgabe einer span. Jugendzeitschrift erstellen; Referate</p> <p>Arbeit mit dem Wörterbuch</p>	<p>Verknüpfung mit</p> <p>Comenius</p> <p>Erasmus,</p> <p>"Europaschule JAG"</p>
--	--	---	--	--	--

<p><b>Unidad 2</b></p> <p>¿A qué te quieres dedicar?</p> <p>Themenfelder 1 u. 3</p> <p>¡ACÉRCATE! Zukunftsperspektiven</p> <p>A La hora de la verdad</p> <p>Schule und Berufsausbildung, span. Bildungssystem nach der ESO</p> <p>B Camino a la universidad Zeitungsinterview</p> <p>C Entrando en el mercador laboral Arbeitsmarkt in Spanien</p>	<p>Über die berufliche Zukunft reden unerfüllbare Bedingungen formulieren (Gegenwart)</p> <p>Thematisches Vokabular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el instituto</li> <li>• la universidad</li> <li>• el mundo del trabajo</li> </ul>	<p>Konstruktionen mit gerundio und infinitivo</p> <p>Hasta que/ antes de que/ después de que + subjuntivo</p> <p>Irreale Bedingungssätze der Gegenwart</p> <p>Condicional (Wdh.)</p> <p>Imperfecto de subjuntivo (Wdh.)</p>	<p>Hör-/Sehverstehen: u.a. S. 29/2 und 32/3</p> <p>Leseverstehen: u.a. S. 28/1 und 31/2</p> <p>Sprechen: S. 34/10</p> <p>Schreiben: S. 34/9</p> <p>Sprachmittlung: S. 37/3</p> <p>Landeskunde: S. 38</p>	<p>selektives Hörverstehen</p> <p>globales Hörverstehen</p> <p>einen argumentativen Text schreiben</p> <p>eine Zusammenfassung schreiben</p> <p>Expertenpuzzle</p> <p>Arbeit mit dem Wörterbuch</p>	
--	---	---	--	---	--

<p><b>Unidad 3</b></p> <p>¿Cómo es la España de hoy?</p> <p>Themenfeld 3</p> <p>¡ACÉRCATE!</p> <p>Spanien heute: Facetten (Wirtschaft, Politik, Kultur etc.)</p> <p>A España: un país „real“ div. Aspekte der Geschichte Spaniens im 20./21. Jhr. (Diktatur, Monarchie, Demokratie)</p> <p>B Una sociedad multicultural Multikulturalismus in Spanien</p> <p>C El valor del agua</p>	<p>preparar y presentar un discurso</p> <p>hablar sobre facetas de un país</p> <p>unerfüllbare Bedingungen formulieren (Vergangenheit)</p> <p>Thematisches Vokabular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hacer un debate</li> </ul> <p>la política, la economía; la ecología</p>	<p>IrrealeBedingungssätze der Vergangenheit (pluscuamperfecto de subjuntivo und condicional compuesto)</p> <p>imperfecto de subjuntivo (Wdh.)</p>	<p>Hör-/Sehverstehen: u.a. S. 46/2; S. 51/9; S. 62/1</p> <p>Leseverstehen: u.a. S. 46/1; S. 49/2; S. 62/3a</p> <p>Sprechen: u.a. S. 47/3; 50/6; S. 53/1; S. 57/1 Schreiben: u.a. S. 50/8; S. 59/1-4</p> <p>Sprachmittlung: u.a. S. 51/10</p> <p>Landeskunde: siehe komplette Unidad 3</p>	<p>monologisches Sprechen</p> <p>Referate: Daten und Fakten eines Landes präsentieren</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>ein Lied analysieren</p> <p>eine Debatte durchführen</p> <p>Beschreibung u. Auswertung von Sachtexten, Statistiken, Plakat</p> <p>Informationstexte über Spanien verfassen</p> <p>Arbeit mit dem Wörterbuch</p>	
--	--	---	---	--	--

<p><b>Unidad 4</b></p> <p>Las caras de la migración</p> <p>Themenfelder 2 u. 3</p> <p>¡ACÉRCATE!</p> <p>Biographien lateinam. und span. Migranten in den USA</p> <p>A Una familia gallego- cubana en Nueva York Eine Migrationsgeschichte (Integration, Sprache, Identität)</p> <p>B La primera poesía (Romanauszug)</p> <p>La otra cara de la migración Daten, Fakten, Menschenrechte</p>	<p>presentar y discutir entre dos</p> <p>Vok. für mündliche Prüfungssituationen</p> <p>Thematisches Vokabular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biografías</li> <li>• la migración</li> </ul>	<p>indirekte Rede in der Vergangenheit</p> <p>indirekte Frage in der Vergangenheit</p> <p>Konnektoren si bien, así (es) que, de modo que, para que + subj., tanto...como</p>	<p>Hör/Sehverstehen: u.a. S. 65/2; S. 70/10; S. 75/mit Dokumentarfilm</p> <p>Leseverstehen: u.a. S. 67/2; S. 73/2 - 5</p> <p>Sprechen: u.a. S. 65/3; S. 72/1; S. 77, 2 u. 3</p> <p>Schreiben: u.a. S. 69</p> <p>Sprachmittlung: u.a. S. 70/9</p> <p>Landeskunde: siehe komplette Unidad 4</p>	<p>dialogisches Sprechen</p> <p>eine Biographie schreiben monologisches / dialogisches Sprechen (mündliche Prüfung)</p> <p>einen narrativen Text zusammen- fassen und analysieren (I);</p> <p>kreative Schreibaufgaben</p> <p>1. Filmanalyse (Drehbuch/Standbilder)</p> <p>evtl. eine Ausstellung vorbereiten u. durchführen;</p> <p>evtl. Referate über berühmte Persönlichkeiten halten</p>	
--	---	--	---	---	--

<p><b>Unidad 5</b></p> <p>América Latina en el contexto global</p> <p>Themenfeld 3</p> <p>¡ACÉRCATE!</p> <p>Wichtige Exportprodukte Lateinamerikas</p> <p>A Megaciudades: Cada vez más grandes</p> <p>Leben in Millionenstädten: Chancen und Risiken</p> <p>B La fiesta ajena</p> <p>eine argentinische Kurzgeschichte</p> <p>C Tu huella ecológica</p> <p>Bilinguales Modul (Geographie)</p>	<p>Über Rohstoffvorkommen/ Exportprodukte etc. reden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• thematisches Vokabular: la vida en una (mega)ciudad</li> </ul>	<p>Relativpronomen el/la cual, cuyo/a</p> <p>Aktiv und Passiv (Wdh.)</p> <p>(Passiv als stilistische Variante)</p> <p>Relativpronomen quien</p> <p>Komparativ und Superlativ (Wdh.)</p> <p>Konnektor cuanto</p>	<p>Hör-/Sehverstehen: u.a. S. 87/7a,b</p> <p>Leseverstehen: u.a. S. 82/2a; S. 85/1; S. 91/1-4 Sprechen: u.a. S. 82/2b</p> <p>Schreiben: u.a. S. 82/1; S. 87/9; S. 91/5-6</p> <p>Sprachmittlung: u.a. S. 87/7c,8b</p> <p>Landeskunde: siehe gesamte Unidad</p>	<p>Monologisches Sprechen</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Kreatives Schreiben</p> <p>Überarbeitung von Texten (z.B. Schreibwerkstatt)</p> <p>einen narrativen Text analysieren (II);</p> <p>kreative Schreibaufgaben</p> <p>Kartenmaterial auswerten</p> <p>Mindmap</p> <p>Arbeit mit dem Wörterbuch</p>	
---	--	---	---	---	--

## **Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache ab Jahrgang 11<sup>3</sup>** (Stand: 1.8.2017)

Der Unterricht erfolgt kompetenzorientiert und orientiert sich u.a. am Kerncurriculum für die Sekundarstufe II (vgl. hier besonders S. 13 ff.) sowie den sonst zwingend zu beachtenden schulrechtlichen Vorgaben. Dies gilt auch für die Konzeption der schriftlichen Arbeiten.

[Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 6-10](#)

[Kerncurriculum Spanisch für das Gymnasium - Gymnasiale Oberstufe](#)

Weitere maßgebliche Elemente der Unterrichtsplanung sind die Einbindung der Schulung/ Vertiefung der methodischen Kompetenzen in das Methodenkonzept des Johannes-Althusius-Gymnasiums sowie der Europagedanke ( das JAG ist Europaschule).

Grundlage des Unterrichts ist das Lehrbuch A\_topo.com des Cornelsen Verlages. Eine Ergänzung der Lehrwerksarbeit durch zusätzliche authentische bzw. leicht adaptierte Materialien wird angestrebt (vgl. KC II, S. 13). Die Arbeit mit dem Lehrwerk wird im 1. Halbjahr der Qualifikationsphase abgeschlossen. Unidad 8 soll am Ende der Einführungsphase abgeschlossen worden sein.

Darüber hinaus orientiert sich der Unterricht inhaltlich u.a. an den im Kerncurriculum für die gymnasiale Oberstufe für die Einführungsphase ausgewiesenen Themenfeldern.

Themenfeld 1	Ich und die anderen
Themenfeld 2	Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich
Themenfeld 3	Gesellschaftliches und kulturelles Leben.

---

<sup>3</sup> Durch die Umstellung auf G9 erstmalig im Schuljahr 18/19

Detaillierte Angaben finden sich auf S. 21 des Kerncurriculums für die Gymnasiale Oberstufe.

Die Einführung in das zweisprachige Wörterbuch erfolgt ab Unidad 4.

Die Schulung der Kompetenz Mediation setzt ebenfalls ab Lektion 4 ein. Hierfür ist - u.a. - auf geeignete Zusatzmaterialien bzw. Parallelwerke zurückzugreifen, die für den schulischen Gebrauch in Niedersachsen zugelassen sind.

Schriftliche Arbeiten gehen mit ca. 40%, mündliche Leistungen mit ca. 60% in die Gesamtnote ein. Dabei gehören Vokabel- und Grammatiktests nicht zu den schriftlichen Leistungen und dürfen auf der Sekundarstufe 1 nicht benotet, sondern lediglich bewertet werden.

Pro Halbjahr werden im Jahrgang 10 je zwei Klausuren geschrieben. Die Termine sind im Terminplan der Schule vorgegeben.

Der Grundsatzterlasse Die Arbeit in den Schuljahrgänge 5-10 des Gymnasiums (23.6.2015) sieht die verpflichtende Überprüfung der Kompetenz Sprechen spätestens ab dem Schuljahr 2017/18 vor. Die Bewertungsbögen für Prüfer/-in und Protokollant/-in sind durch Erlass vorgegeben (Erlass v. 2.11.2015, Anlage 2). Dies gilt auch für die Dauer einer Sprechprüfung. Die Anforderungen orientieren sich an den Kompetenzbeschreibungen der jeweiligen Niveaustufe im Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen. Im Regelfall werden jeweils zwei Mitglieder einer Lerngruppe gemeinsam geprüft. Nur bei ungerader Zahl (Klassenstärke z.B. 29 Schüler/-innen) findet eine Dreierprüfung statt. Die Paare werden ausgelost.

Mündliche Leistungen werden in geeigneter Weise dokumentiert. Die Kriterien sind den Lernenden rechtzeitig mitzuteilen (vgl. auch Terminplan des Johannes-Althusius-Gymnasiums). Die Vorgaben dieses Terminplans für die Erörterung des Leistungsstandes sind einzuhalten.

Die Bewertung der mündlichen Mitarbeit orientiert sich an folgenden Kriterien: "*¡Tiempo para hablar!* Eine Handreichung zur Mündlichkeit im Fremdsprachenunterricht" sowie an den o.a. genannten Kerncurricula.

Des Weiteren sind die Beschreibungen der jeweils zu erreichenden Kompetenzstufe (GeR) eine wesentliche Grundlage der Bewertung. Am Ende der Einführungsphase soll das Niveau A2+ erreicht sein.



Grundsätzlich ist dafür Sorge zu tragen, dass die vom Kerncurriculum geforderten Textsorten im Unterricht behandelt werden. Dabei soll jedoch der einzelnen Fachkraft genügend Freiraum für die Ausgestaltung ihres Unterrichts gegeben werden. Die aufgeführten Übungen haben daher beispielhaften Charakter. Für die Schulung der Kompetenz Mediation ist - u.a. - auf geeignete - authentische - Zusatzmaterialien bzw. Parallelwerke zurückzugreifen, die für den schulischen Gebrauch in Niedersachsen zugelassen sind. Über die Behandlung der fakultativen Einheiten entscheidet die jeweilige Lehrkraft.

<b>Lehrwerk:</b> <b>a_tope.com</b>	<b>Sprachliche Mittel/  komm. Strategien:</b>  <b>Aussprache/Intonation</b>  <b>Wortschatz</b>	<b>Sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik</b>  <b>Orthografie</b>	<b>Kommunikative  Teilkompetenzen</b>	<b>Methodenkompetenz  unter Bezug zum Methoden-  und Medienkonzept des JAG  (z.B.) Lernen lernen)</b>	<b>Interkulturelle (komm.)  Kompetenz</b>
<b>Unidad 1</b>  ¡Hola y bienvenidos!  ¡Vamos!  A Los amigos (paso 1 - paso 3)          B El español en	Aussprache ñ, ll, ch  Aussprache h, b/v, r/rr, g/j, c/z  sich begrüßen, verabschieden, sich vorstellen  die Herkunft erfragen/ angeben  angeben, welche Sprachen Schüler-/- innen sprechen  1 )nach dem Befinden fragen  2) Fragen stellen  3) etwas trinken und	Verben auf-ar, ser  die einfache Verneinung  Singular und Plural der Nomen  Verben auf -er und -ir  Die Subjektpronomen  para+ Infinitiv	HV: 16/14  LV: 18/1, 19/1u.2 (B)  Sprechen:  monol.  dial. 10/1, 12/3, 14/10b  Schreiben: 17/18  Mediation:	selektives Hörverstehen  Wortschatz lernen (Rückbezug: Vokabelkartei)  Hinweise zur Sprechprüfung, Teil 3          selektives Leserverstehen	S. 18 (B)

el mundo	essen gehen				
En vivo y en directo					
<b>Unidad 2</b> La familia y los amigos ¡Vamos! A Momentos de la vida (paso 1 - paso 3)  B Los apellidos en España y en América Latina	Alter, Adresse, E-Mail-Adresse und Telefonnummer angeben Hobbys benennen jemanden Vorstellen das Alphabet die Zahlen von 1-100 1) angeben, wo sich etwas befindet, Besitz angeben 2)sich beklagen 3)Familienmitglieder benennen jemanden/etwas beschreiben	estar (örtlich), hay die Possessivbegleiter Gruppenverben (e/ie, o/ue) die Kontraktion del Adjektive (Form u. Stellung) die Begleiter mucho/-a, poco/-a sowie otro/-a	HV: 22/3, 28/14 LV: 23/1 a, 26/9 Sprechen: monol.: 22/4b u. c, 30/19 dialog.: 28/15 Schreiben: 23/1b (Mail), 25/8 Mediation: S. 31/1 (B) span.-dt.	Textform: E-Mail  Hinweise zur Sprechprüfung, Teil 2	S. 31 (B)

<p><b>Unidad 3</b></p> <p>El día a día</p> <p>¡Vamos!</p> <p>A La vida cotidiana</p> <p>(paso 1-paso 3)</p>	<p>Uhrzeit, Datum, Wochentage, Zeitdauer angeben</p> <p>1) einen Tagesablauf schildern</p> <p>2) sich verabreden, einen Grund erfragen und angeben</p> <p>3) Pläne machen</p>	<p>die Verneinung mit tampoco</p> <p>die reflexiven Verben ir und venir</p> <p>¿por qué? und porque</p> <p>das direkte Personenobjekt</p> <p>die Kontraktion al ir a + Infinitiv</p> <p>unregelm. Verben hacer, poner, salir</p>	<p>HV: 37/4, 42/16</p> <p>LV: 35/1, 40/12 a, 41/13</p> <p>Sprechen:</p> <p>Interview: 37,6</p> <p>monol.: 37,5</p> <p>dialog.: 34/2, 39/8b</p> <p>Schreiben:</p> <p>Mediation:.</p>	<p>Textinhalte visualisieren (35,1)/ mapa mental 'Rückbezug Lernen lernen: Mind Map</p> <p>Recherche im Internet</p> <p>Hinweise zur Sprechprüfung: Teil 1</p> <p>unbekannte Wörter erschließen (44/1)</p>	<p>Tagesabläufe und Essenszeiten in Spanien</p>
<p><b>Unidad 4</b></p> <p>¿Te gusta?</p> <p>¡Vamos!</p> <p>A Opiniones y discusiones</p> <p>(paso 1-paso 3)</p> <p>B El flamenco - antes y hoy</p>	<p>Vorlieben und Abneigungen ausdrücken</p> <p>Hobbys</p> <p>1) Vorwürfe machen einen Kompromiss schließen</p> <p>2) Kleidung und Farben</p> <p>3) Charakter und Aussehen von Personen beschreiben</p>	<p>das indirekte objektpronomen</p> <p>Estar+gerundio</p> <p>dar, decir</p> <p>por eso/ es que</p> <p>Demonstrativbegleiter und -pronomen</p> <p>¿cual? und ¿qué? (Gebrauch)</p> <p>parecer</p> <p>Relativpronomen que</p> <p>Gebrauch von ser und estar</p>	<p>HV: 55/8</p> <p>LV: 51/1,</p> <p>Sprechen:</p> <p>monol.: 55/8b</p> <p>dialog.: 56,11</p> <p>Schreiben: 57/12 c58/13</p> <p>Mediation:.</p>	<p>die Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch (54/7 bzw. 197)</p> <p>Erstellen eines Vokabelnetzes/ mapa mental</p>	<p>der Flamenco/ Hörbeispiel und Geschichte</p>

<p><b>Unidad 5</b></p> <p>En Madrid</p> <p>¡Vamos!</p> <p>A Un piso compartido (paso 1-paso 3)</p> <p>B La generación «No sin mis padres»</p>	<p>1) telefonieren den Weg beschreiben</p> <p>2) eine Wohnung/ ein Zimmer beschreiben etwas vergleichen die Lage von Dingen angeben</p> <p>3) eine Einkaufsliste erstellen Preise angeben Lebensmittel einkaufen die Zahlen ab 100</p>	<p>der reale Bedingungssatz der Gegenwart</p> <p>das direkte Objektpronomen</p> <p>Ordnungszahlen bis 10</p> <p>Gruppenverben (e/1, c/zc)</p> <p>der Komparativ</p> <p>Ortspräpositionen</p> <p>der neutrale Artikel lo</p> <p>der Superlativ (auch: - ísimo)</p> <p>Mengenangaben</p> <p>hay que</p> <p>der Begleiter tanto/-a</p>	<p>HV: 64/2, 65/7, 69/13</p> <p>LV: 67/9, 74/1 (Kleinanzeigen)</p> <p>Sprechen:</p> <p>monol.: 73/2 (B)</p> <p>dialog.: 66/8, 69/14, 71/17</p> <p>Schreiben: 73/1 (Artikel)</p> <p>Mediation: 62/3 (span.-dt.)</p>	<p>Hörverstehen (detailliert) (vg. auch S. 184)</p> <p>Internet-Recherche</p> <p>die Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch (68/12 bzw. 197)</p> <p>Erschließen unbekannter Wörter (70/16 sowie 180)</p> <p>Selektives Leseverstehen (70/16 sowie 184)</p> <p>Textproduktion (Artikel)</p>	<p>die Stadt Madrid (Zusatzmaterial: Stadtplan)</p> <p>Vergleich der Wohnsituation europäischer Jugendlicher (Span./Dt.)/ Europaschule JAG</p> <p>Span. Klingelschilder</p> <p>die Metro von Madrid (B)</p> <p>span. Kleinanzeigen (B)</p>
---	--	---	--	--	--

<p><b>Unidad 6</b></p> <p>¡Bienvenidos a México!</p> <p>¡Vamos!</p> <p>A Vacaciones en México (paso 1-paso 3)</p> <p>B Visita México</p>	<p>Mexico</p> <p>Jahreszahlen angeben</p> <p>1) einen Tagebucheintrag verfassen</p> <p>2) von einer Reise berichten mexikanisches Spanisch</p> <p>3) Frida Kahlo</p>	<p>das pretérito indefinido</p> <p>desde, desde hace, hace</p> <p>das pretérito indefinido (regelm. Verben)</p> <p>Konjunktionen cuando, donde,</p>	<p>HV: 79/1, 86/ 17b</p> <p>LV: 80/2, 85/15</p> <p>Sprechen:</p> <p>Interview: 86/18</p> <p>monol.: 78/4, 81/4b, 83/8</p> <p>dialog.: 81/6,</p> <p>Schreiben: 91/11</p>	<p>Informationen sammeln und auswerten (78,4, dazu S. 190)</p> <p>eine Statistik auswerten</p> <p>Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch (S. 88)</p>	<p>mexikanisches Spanisch</p> <p>eine bedeutende Künstlerin Mexikos</p>
--	--	---	---	--	---

	(Biographie)	aunque, sin embargo  das pretérito indefinido (unregelm. Verben II)	Mediation:.		
--	--------------	---	-------------	--	--

<b>Unidad 7</b>  ¿A qué te quieres dedicar?  ¡Vamos!  A El instituto y la vida profesional  (paso 1-paso 3)  B Cómo prepararse para una entrevista de trabajo en vivo y en directo	Wünsche/Berufswünsche äußern  1) Schule, Stundenplan, Fächer, Noten  Zukunftspläne machen  2) Berufsausbildung in Spanien und Deutschland (Vergleich)  jemanden zu etw. auffordern  3)über Berufe sprechen  B Stellenanzeigen, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben	me gustaría  das Relativpronomen lo que  no...nada/nunca/nadie  alguno/ninguno  saber und poder (Gebrauch)  die Stellung der pronomen  conmigo, contigo  der bejahte Imperativ  unpersönliche Konstruktionen (se, uno)  der Begleiter todo/-a  por und para  buen, gran, mal  irse	HV: 94/3, 97/5, 102/17, 103/1  LV: 98/7,  Sprechen:  Interview: 94/3b, 100/12  monol.: 94/2a, 101/13  dialog.:  Schreiben: 99/8, 105/2  Mediation:..	an einer Diskussion teilnehmen	das span. Schulsystem  Berufsausbildung in Spanien und in Deutschland  Lebenslauf und Bewerbungsschreiben (S. 104-105)
--	---	--	--	--------------------------------	--

<p><b>Unidad 8</b></p> <p>¡Vamos!</p> <p>A Rumbo a Galicia</p> <p>(paso 1-paso 3)</p> <p>B No sólo se habla castellano</p>	<p>Landeskundl. Quiz</p> <p>1) der Jakobsweg</p> <p>2) Galicien</p> <p>über das Wetter reden</p> <p>3) über die Landschaft reden</p>		<p>HV: 114/16</p> <p>LV: 108/1, 110/7, 113/14</p> <p>Sprechen:</p> <p>monol.: 109/4b</p> <p>dialog.: 112/12</p> <p>Schreiben: 111/9b (ggf. erweitern)</p> <p>Mediation:.</p>	<p>Bildbeschreibung (114/15)</p> <p>eine Kurzpräsentation über Galicien halten</p>	<p>pilgern/ein Pilgerweg in Spanien</p> <p>die Sprachen Spaniens</p>
--	---	--	--	--	--

## Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache in der Qualifikationsphase (Stand: 1.8.2016)

Der Unterricht erfolgt kompetenzorientiert und basiert u.a. auf dem Kerncurriculum für die Sekundarstufe II und weiteren zwingend zu beachtenden schulrechtlichen Vorgaben. Dies gilt auch für die Konzeption der schriftlichen Arbeiten.

### [Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 6-10](#)

### [Kerncurriculum Spanisch für das Gymnasium - Gymnasiale Oberstufe](#)

Im 1. Semester des Jahrgangs 11 wird die Spracherwerbsphase auf Grundlage des am JAG eingeführten Lehrwerkes unter Einbeziehung authentischer Materialien abgeschlossen.

Schriftliche Arbeiten gehen mit ca. 40%, mündliche Leistungen mit ca. 60% in die Gesamtnote ein. Die Termine der Klausuren sind im Terminplan der Schule vorgegeben. Die Anzahl der Klausuren richtet sich nach den jeweils geltenden Bestimmungen.

Mündliche Leistungen werden in geeigneter Weise dokumentiert. Die Kriterien sind den Lernenden rechtzeitig mitzuteilen (vgl. auch Terminplan des Johannes-Althusius-Gymnasiums). Die Vorgaben dieses Terminplans für die Erörterung des Leistungsstandes sind einzuhalten.

Die Bewertung der mündlichen Mitarbeit orientiert sich u.a. an folgenden Kriterien: "¡Tiempo para hablar! Eine Handreichung zur Mündlichkeit im Fremdsprachenunterricht" sowie am Kerncurriculum für die gymnasiale Oberstufe.

Des Weiteren sind die Beschreibungen der jeweils zu erreichenden Kompetenzstufe (GeR) eine wesentliche Grundlage der Bewertung:

Am Ende der Qualifikationsphase soll ein Niveau zwischen B1 und B2 des GeR erreicht worden sein. Die Anforderungen im rezeptiven Bereich sind dabei höher als im produktiven Bereich (vgl. dazu KC II, S. 14 ff.).

Schülerinnen und Schüler, die das Fach Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache gewählt haben, können in dem Fach eine P4- oder P5-Prüfung ablegen. Es gelten gesonderte fachbezogene Hinweise und Bestimmungen.

Prüfungsaufgaben für die Kurse der neu beginnenden Fremdsprache beziehen sich ausschließlich auf den Kompetenzbereich "Schreiben".

Die EPA haben weiterhin Gültigkeit.

Inhaltlich sind die "Fachbezogenen Hinweise" sowie der Netzplan der Schule für den jeweiligen Abiturjahrgang zwingend zu beachten.

**11/1**

Abschluss der Spracherwerbsphase. Grundlage bildet die Arbeit mit a\_topo.com sowie weitere von der jeweiligen Fachlehrkraft auszuwählende Materialien.

<b>Lehrwerk:</b> a_topo.com	<b>Sprachliche Mittel/ komm. Strategien:</b>  Aussprache/Intonation  Wortschatz	<b>Sprachliche Mittel:</b>  Grammatik  Orthografie	<b>Kommunikative Teilkompetenzen</b>	<b>Methodenkompetenz unter Bezug zum Methoden- und Medienkonzept des JAG (z.B. Lernen lernen)</b>	<b>Interkulturelle (komm.) Kompetenz</b>
<b>Unidad 9</b>  Compromiso social  ¡Vamos!  A Otro mundo es posible  (paso 1-paso 3)  B Voluntariado comunitario en Guamote	wiedergeben, was eine andere Person sagt  sagen, was man gerade getan hat  1) soziales Engagement  2) Konsumverhalten  formelle Gesprächssituationen  argumentieren und diskutieren	die indirekte Rede/Frage im Präsens  acabar de  das pretérito perfecto  zwei Objektpronomen im Satz  llevar, seguir, ir + gerundio  pretérito perfecto, pretérito indefinido und pretérito imperfecto	HV: 118/4, 123/11, 127/18  LV: 120/1, 122/7-9, 125/14,  Sprechen:  Interview: 126/17  monol.: 118/2, 124/12, 125/14, 127/18, 129/2 (B, Präsentation)  dialog.: 121/4, 127/19  Schreiben: 124/13 (Brief) 126/15 ( <i>resumen</i> , dazu: S.-191), 129/1 (Brief), 133/7	persönliche Stellungnahmen verfassen  eine Zusammenfassung schreiben (Rückgriff auf method. Kompetenzen der 1. FS)  einen Brief schreiben  eine Bewerbung schreiben (S. 195)	Vergleich Europa/Lateinamerika



	3)Auslandspraktikum in Lateinamerika	Infinitivkonstruktionen (antes de, después de, al, hasta, por)  die Verdoppelung des Objekts	(Bewerbung)  Mediation:.118/3 (span.-dt.)		
--	--------------------------------------	--	---	--	--

<b>Unidad 10</b>	Umweltschutz	der verneinte Imperativ	HV: 137/2, 140/9,  LV: 137/1, 139/5 ( <i>resumen</i> ), 141/11, 143/1 (B)	globales Hörverstehen	Vergleich Spanien, Deutschland, Costa Rica
El medio ambiente	1) jemanden auffordern, etwas nicht zu tun	der subjuntivo (Verben als Auslöser)		Statistiken auswerten	Emden: Fairtrade Stadt seit Oktober 2015 (zunächst bis 2017, dann erneute Überprüfung,
¡Vamos!	2) eine Plantage in Costa Rica	der subjuntivo (unpersönl. Ausdrücke als Auslöser)	Sprechen:  monol.: 134/1, 136/3 u. 4, 138/4, 142/13	Flyer/Plakate erstellen	vgl. <a href="https://www.emden.de/emden/fairtrade-stadt/">https://www.emden.de/emden/fairtrade-stadt/</a> , )
A Tierra hay una sola	Gefühle, Willen und Meinung äußern		dialog.: 138/4b (Flyer/Plakat erstellen) 143/2 (Diskussion)	Diskussionen führen	Solarenergie/ Windenergie in Europa (B)
(paso 1-paso 3)	3). Fairtrade		Schreiben: 136,4		
B La energía solar en España	seine Meinung äußern		Mediation:. Emden: Fairtrade Stadt seit Oktober 2015/ geeignetes Zusatzmaterial		

<b>Unidad 11</b>	die spanischen Regionen (Wirtschaft)	subjuntivo (Konjunktionen und Wunschsätze)	HV: 146/2, 148/3,  LV: 146/1, 147/1, 152/12	Präsentationen	das JAG als Europaschule: Emigration junger Spanier
La economía de España	Statistiken auswerten	Subjuntivo (Relativsätze)	Sprechen:  monol.: 146/3, 148/8 (Präsentation), 149/5, 151/11, 152/13,	die Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch	Wirtschaftsentwicklung in Spanien und Deutschland (vgl. auch <i>unidad suplementaria</i> Teile 1 und 2, span. Geschichte und
¡Vamos!	1) einen Betrieb vorstellen	subjuntivo und indicativo		Personenbeschreibung	
A. la España				kreatives Schreiben/ Perspektivwechsel (Rückbezug	

<p>dinámica</p> <p>(paso 1-paso 3)</p> <p>B Las fiestas de España en vivo y en directo</p>	<p>2) Aspekte der Migration</p> <p>3)eine Tourismuskampagne</p> <p>span. Straßenschilder</p>	<p>(Konjunktionen)</p>	<p>dialog.: 153/16 (Tourismuskampagne)</p> <p>Schreiben: 150/ 7b (Personenbeschreibung), 150/10 (kreatives Schreiben, Perspektivwechsel)</p> <p>Mediation: 154/1 (span.-dt.)</p>	<p>auf 1. FS)</p>	<p>Emigranten)</p> <p>Feste in Deutschland und Spanien (B)</p>
--	--	------------------------	--	-------------------	--

<p><b>Unidad 12</b></p> <p>América Latina</p> <p>¡Vamos!</p> <p>A</p> <p>(paso 1-paso 3)</p> <p>B La cocina caribeña</p>	<p>1) hispanics</p> <p>Vermutungen äußern</p> <p>2) Argentinien</p> <p>3)Straßenkinder</p> <p>Bedingungen formulieren</p>	<p>das condicional</p> <p>der imperfecto de subjuntivo</p> <p>der irrealer Bedingungssatz der Gegenwart</p> <p>das Relativpronomen cuyo/-a</p>	<p>HV: 158/4,</p> <p>LV: 158/2, 160/1, 163/9, 165/1 (B)</p> <p>Sprechen:</p> <p>Interview: 160/4</p> <p>monol.: 158/5, 162/7</p> <p>dialog.: 162/8, 169/6 (Übung nach Vorgaben: Sprechprüfung abwandeln)</p> <p>Schreiben: 162/7 (Tagebucheintrag)</p> <p>Mediation: 158/5 (dt.-span.)</p>	<p>kreatives Schreiben/ Tagebucheintrag</p> <p>Mediation (dt- span.)/ Zusatzmaterialien: z.B. Taller de Mediación (Sammlung)</p>	<p>Europa und Lateinamerika</p> <p>Verabredungen in Spanien und Lateinamerika (169/8)</p>
--	---	--	--	--	---

<p><b>Unidad suplementaria</b></p> <p><b>España y Europa</b></p>	<p>1) Span. Geschichte des 20. Jahrh.</p> <p>histor. Ereignisse schildern</p> <p>2) spanische Emigranten etwas wiedergeben, was eine andere Person sagt (Vergangenheit)</p> <p>3) Mortadelo y Filemón unerfüllbare Bedingungen u. Hypothesen formulieren</p>	<p>das futuro</p> <p>Passiv</p> <p>Konstruktionen mit gerundio</p> <p>das pluscuamperfecto</p> <p>die indirekte Rede in der Vergangenheit</p> <p>die Possessivpronomen</p> <p>das pluscuamperfecto de subjuntivo</p> <p>das condicional compuesto</p> <p>der irrealer Bedingungssatz der Vergangenheit</p>	<p>HV:</p> <p>LV:</p> <p>Sprechen:</p> <p>monol.:</p> <p>dialog.:</p> <p>Schreiben:</p> <p>Mediation.:</p>		<p>JAG als Europaschule</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------

**11/2 - 12/2**

In den Kursen der im Jahrgang 10 neu beginnenden Fremdsprache werden die für das Zentralabitur verbindlichen Themenfelder und Materialien sowie ihre Abfolge für das 2. bis 4. Kurshalbjahr verbindlich vorgegeben. Die Materialien sind kompetenzorientiert zu erarbeiten. Sie werden durch weitere Materialien ergänzt.<sup>4</sup>

[Spanisch - Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2017](#)

[Spanisch - Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2018](#)

[Spanisch - Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2019](#)

Dem prozesshaften Charakter des Schulcurriculums Spanisch wird durch fortlaufende Evaluation, regelmäßige Teilnahme an Fortbildungen sowie Berichte über diese Fortbildungen Rechnung getragen. Entsprechende schriftliche Ausführungen/Materialien befinden sich auf i-serv.

---

<sup>4</sup> Vgl. Kerncurriculum für die Sekundarstufe II, hier insbesondere Kapitel 4.