

Kurzbeschreibung Wahlpflichtfach

Musik / Informatik

Kurzbeschreibung

Diese auf den ersten Blick ungewöhnliche Fächerkombination hat einen sehr angewandten Charakter. Wir beschäftigen uns im Schwerpunkt mit der technischen und ästhetischen Seite der Steuerung von Bühnen- und Veranstaltungstechnik, die in den vergangenen Jahren mehr und mehr digital bis sogar virtuell funktioniert.

Hierzu erlernen die Kursteilnehmer neben den Grundlagen der Hardware auch die Steuerungssoftware grandma3 kennen, die als Grundlage für Lightshows vieler professioneller Veranstalter eingesetzt wird (u.a. Ed Sheeran, SWR, Super-Bowl)



<https://www.malighting.com/de/special/grandma3-software/>

Wir besuchen Live-Veranstaltungen in Emden (z.B. Nordseehalle) und gucken den Technikern vor Ort über die Schulter und begleiten Veranstaltungen am JAG mit Lichttechnik, wie Theateraufführungen, Discos oder Konzerte.

Die praktische Anwendung gelingt hauptsächlich aufgrund der Anschaffung eines Command-Wing von MA Lighting, das für den Live-Einsatz praktische Einsatzmöglichkeiten bietet.



Kurzum: Wer Interesse daran hat, Veranstaltungen lichttechnisch zu begleiten, dafür benötigte Hardware sach- und situationsgerecht aufzubauen und ein professionelles Lichtpult bedienen zu lernen, sollte diesen Kurs wählen. Weitere Einblicke können in diesen Videos gewonnen werden, hier wurde von früheren Kursen mit Lichteinstellungen experimentiert und ein Konzert der BigBand live begleitet.

<https://www.youtube.com/watch?v=5XBRfEnl3pc>

Arne Ulrichs & Heiner Jaspers